MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 10422423 3

Khachaturĭan, Aram Il'ich
[Ballada o rodine]
Ballada, dlia basa i
simfonicheskogo orkestra

M
1613
K44B3

PURCHASED FOR THE

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

FROM THE

CANADA COUNCIL SPECIAL GRANT

FOR

MUSIC

АРАМ ХАЧАТУРЯН

ARAM KHACHATURYAN

БАЛЛАДА
BALLAD

ДЛЯ БАСА И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

FOR BASS AND SYMPHONY ORCHESTRA

СТИХИ АШОТА ГАРНАКЕРЯНА

LYRICS BY ASHOT GARNAKERYAN

ПАРТИТУРА

SCORE

МУЗЫКА · MUSIC

МОСКВА · 1966 · MOSCOW

АРАМ ХАЧАТУРЯН

ARAM KHACHATURYAN

БАЛЛАДА
BALLAD

ДЛЯ БАСА И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

FOR BASS AND SYMPHONY ORCHESTRA

СТИХИ АШОТА ГАРНАКЕРЯНА

LYRICS BY ASHOT GARNAKERYAN

ПАРТИТУРА

SCORE

ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА
STATE PUBLISHERS MUSIC
МОСКВА 1966 MOSCOW

СОСТАВ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
ESECUTORI

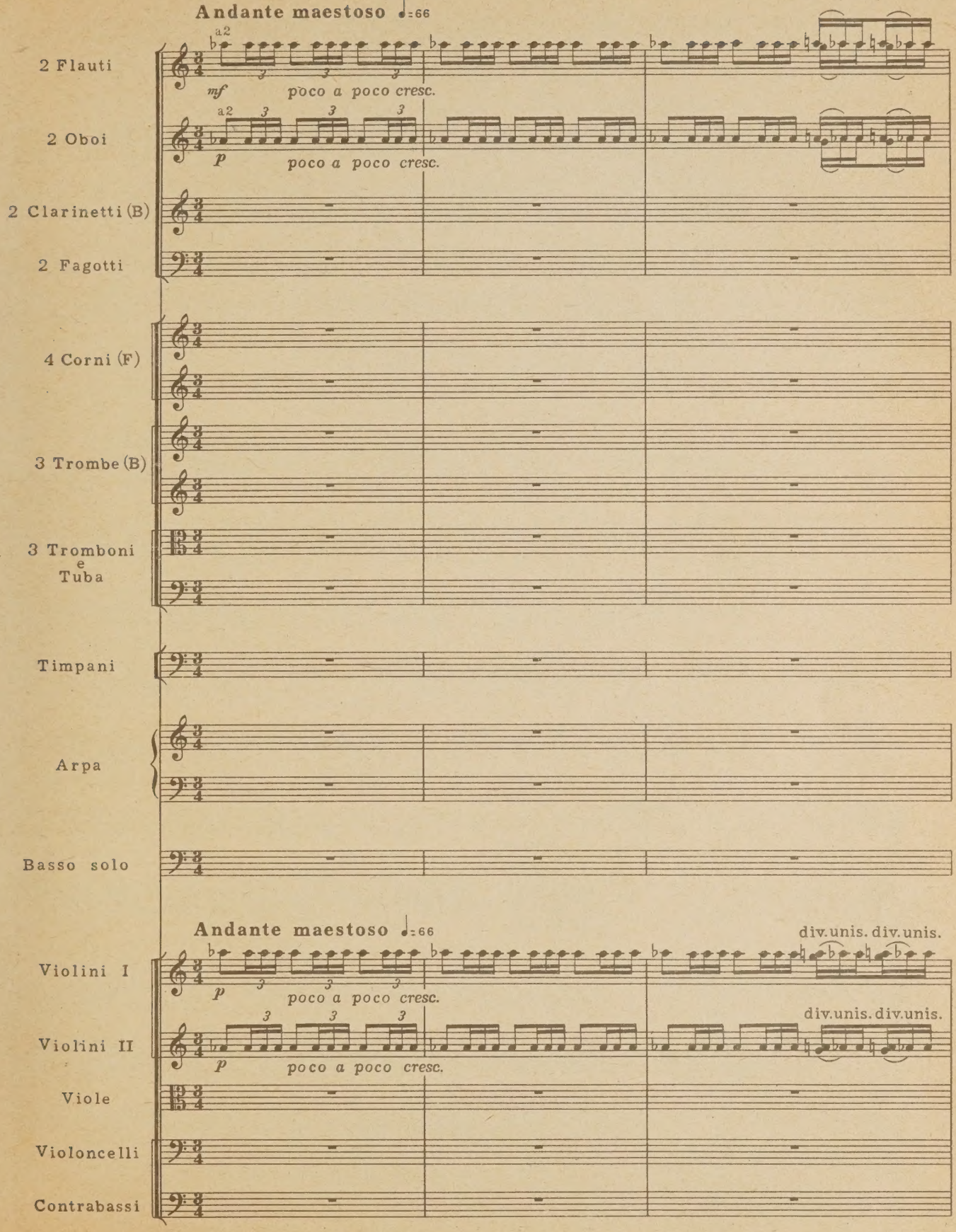
2 флейты	2 Flauti
2 гобоя	2 Oboi
2 кларнета (Си ♭)	2 Clarinetti (B)
2 фагота	2 Fagotti
*	*
4 валторны (Фа)	4 Corni (F)
3 трубы (Си ♭)	3 Trombe (B)
3 тромбона	3 Tromboni
Туба	Tuba
*	*
Литавры	Timpani
Малый барабан	Tamburo
Тарелки	Piatti
Большой барабан	Cassa
Там-там	Tam-tam
*	*
Арфа	Arpa
*	*
Бас соло	Basso solo
*	*
Скрипки I	Violini I
Скрипки II	Violini II
Альты	Viole
Виолончели	Violoncelli
Контрабасы	Contrabassi

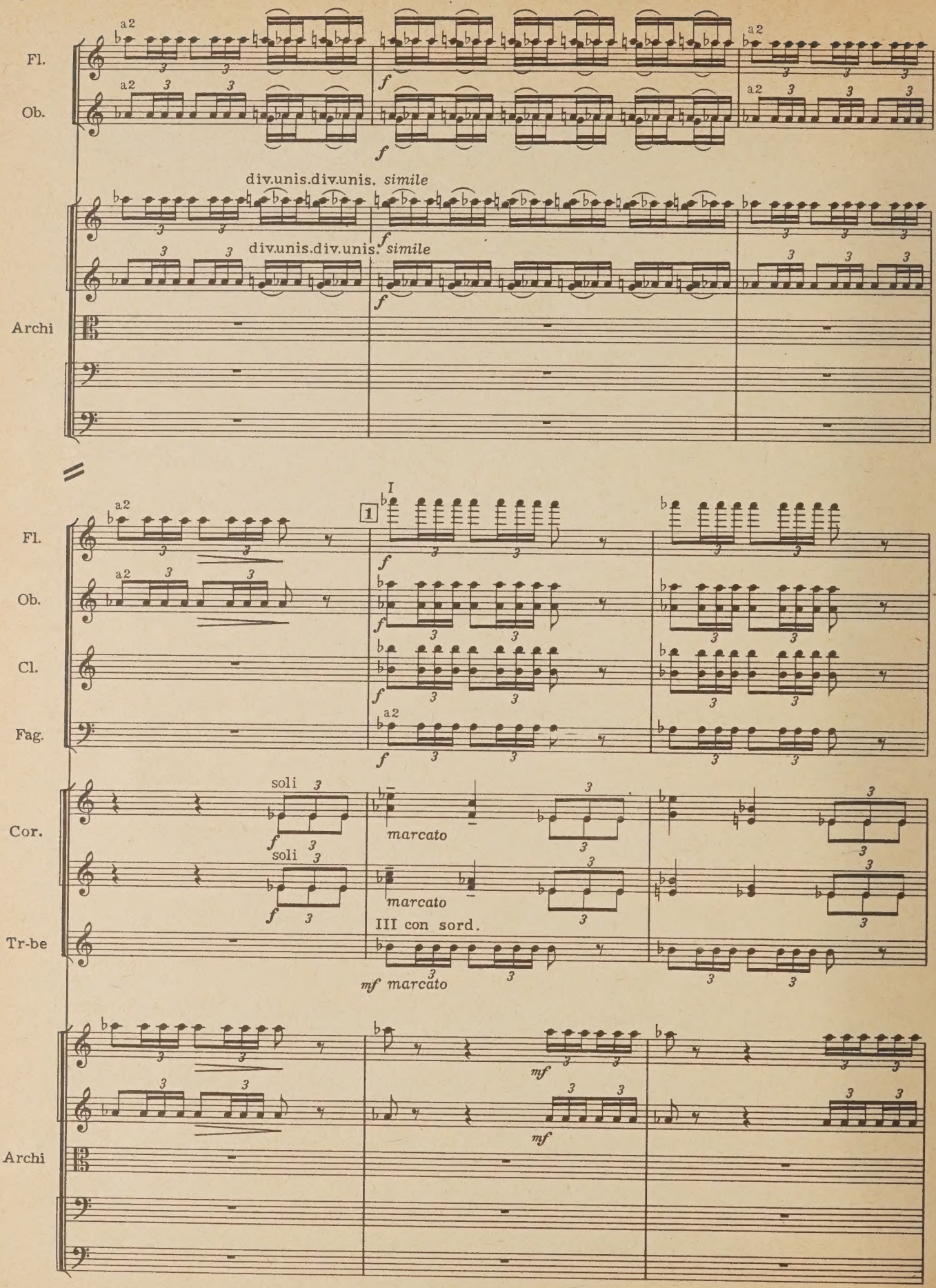
LIBRARY
JUL 13 1967
UNIVERSITY OF TORONTO
M
1613
K44B3

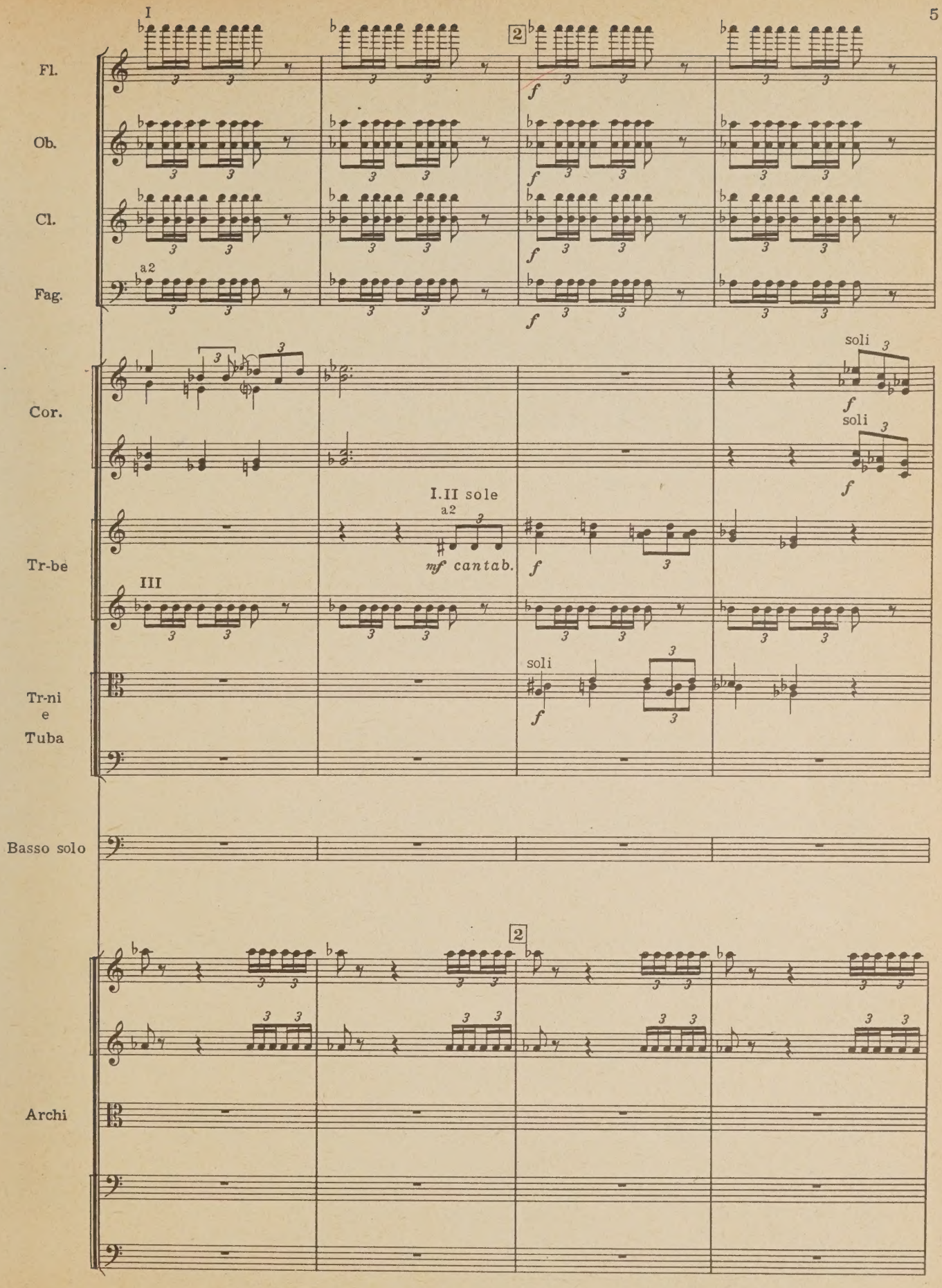
БАЛЛАДА

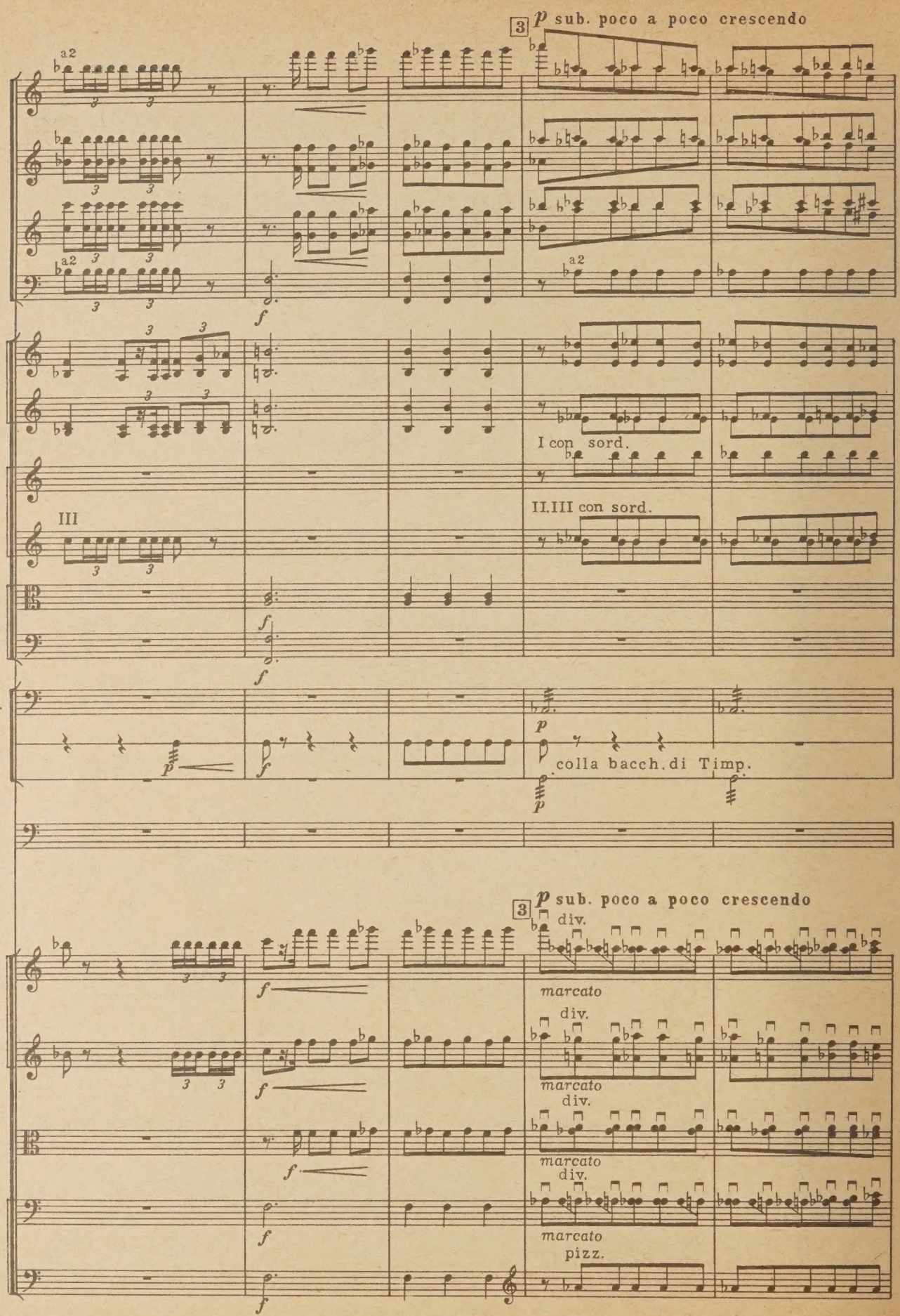
Стихи Ашота ГАРНАКЕРЯНА

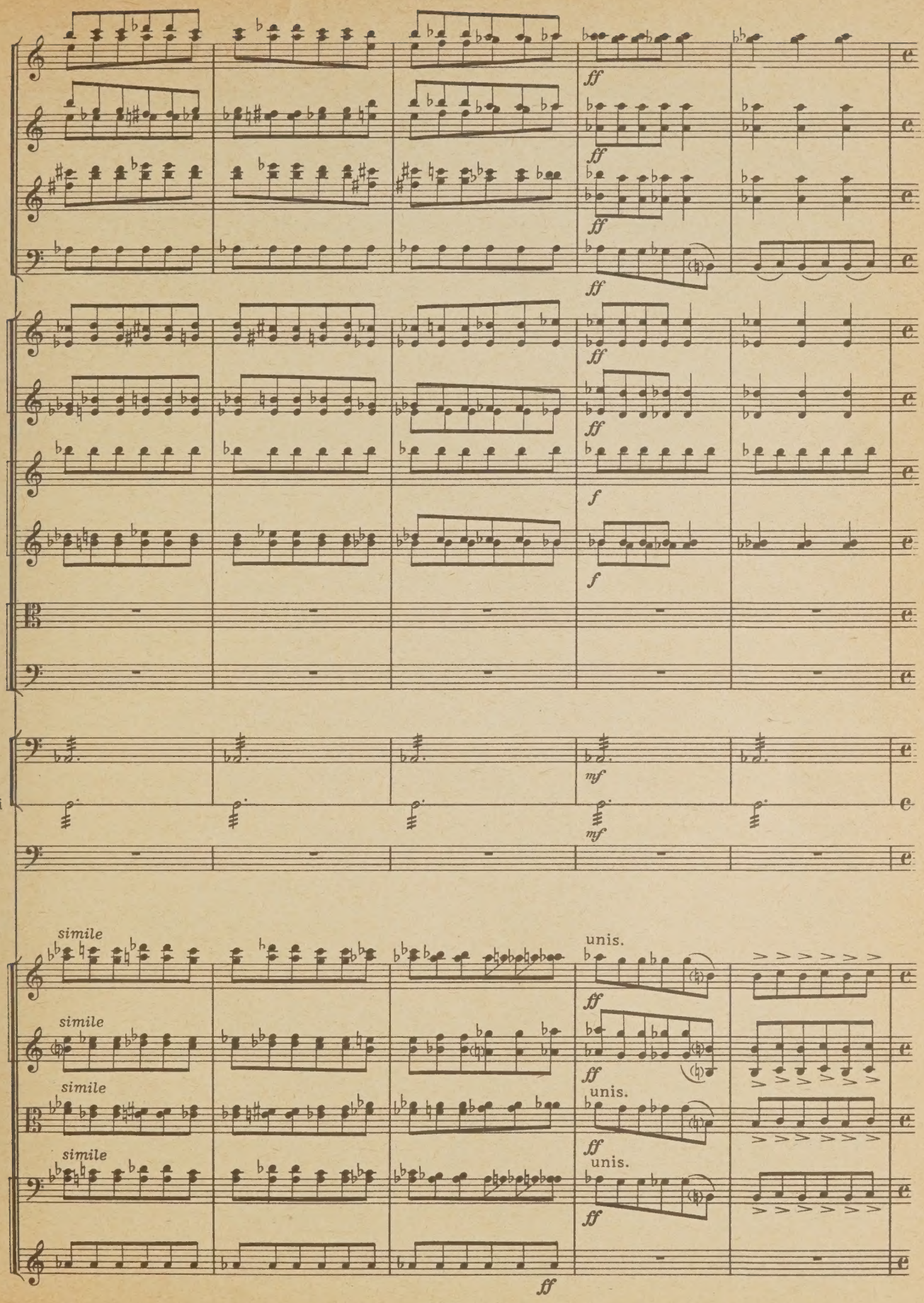
Арам ХАЧАТУРЯН
(1961)

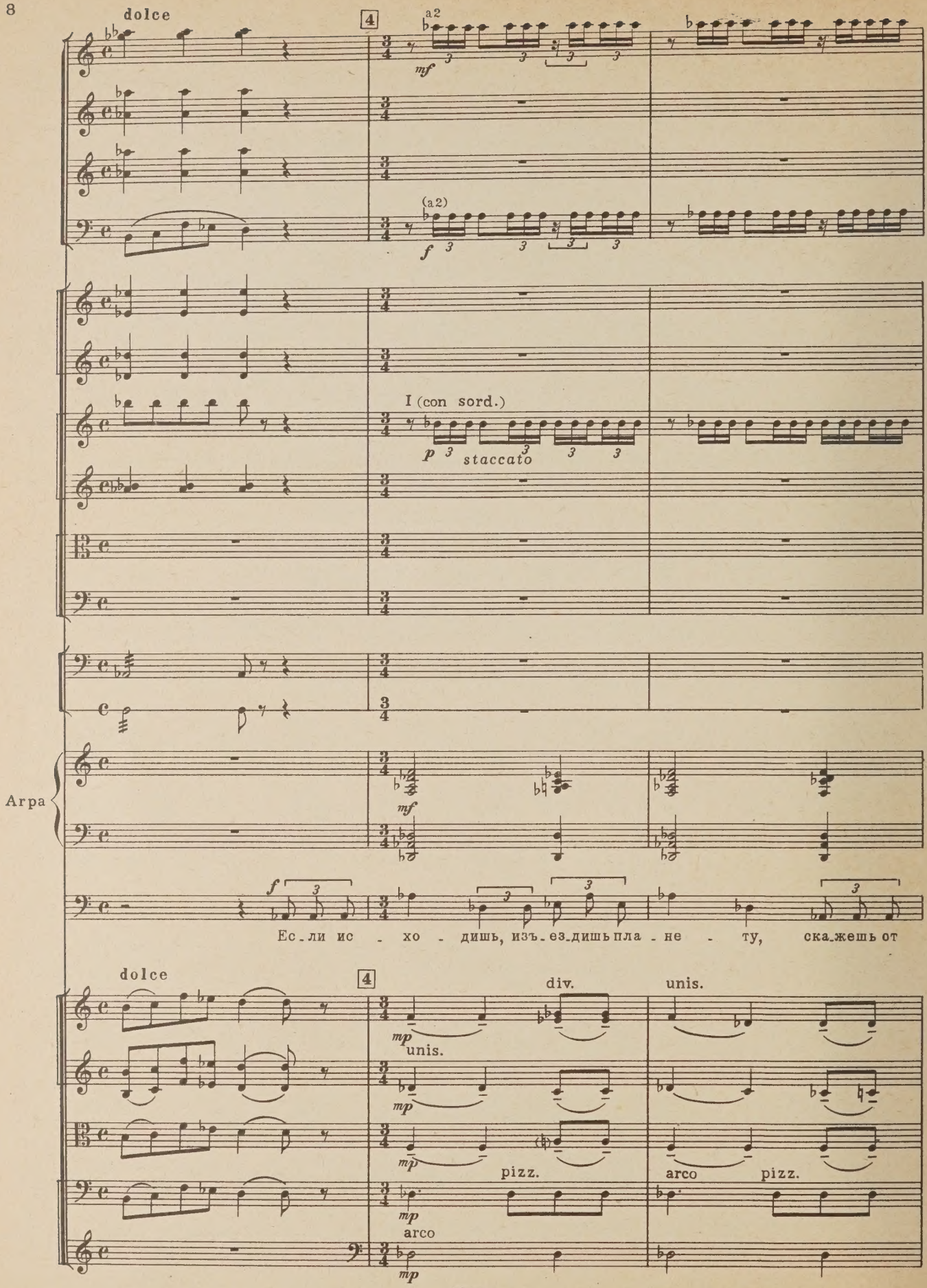


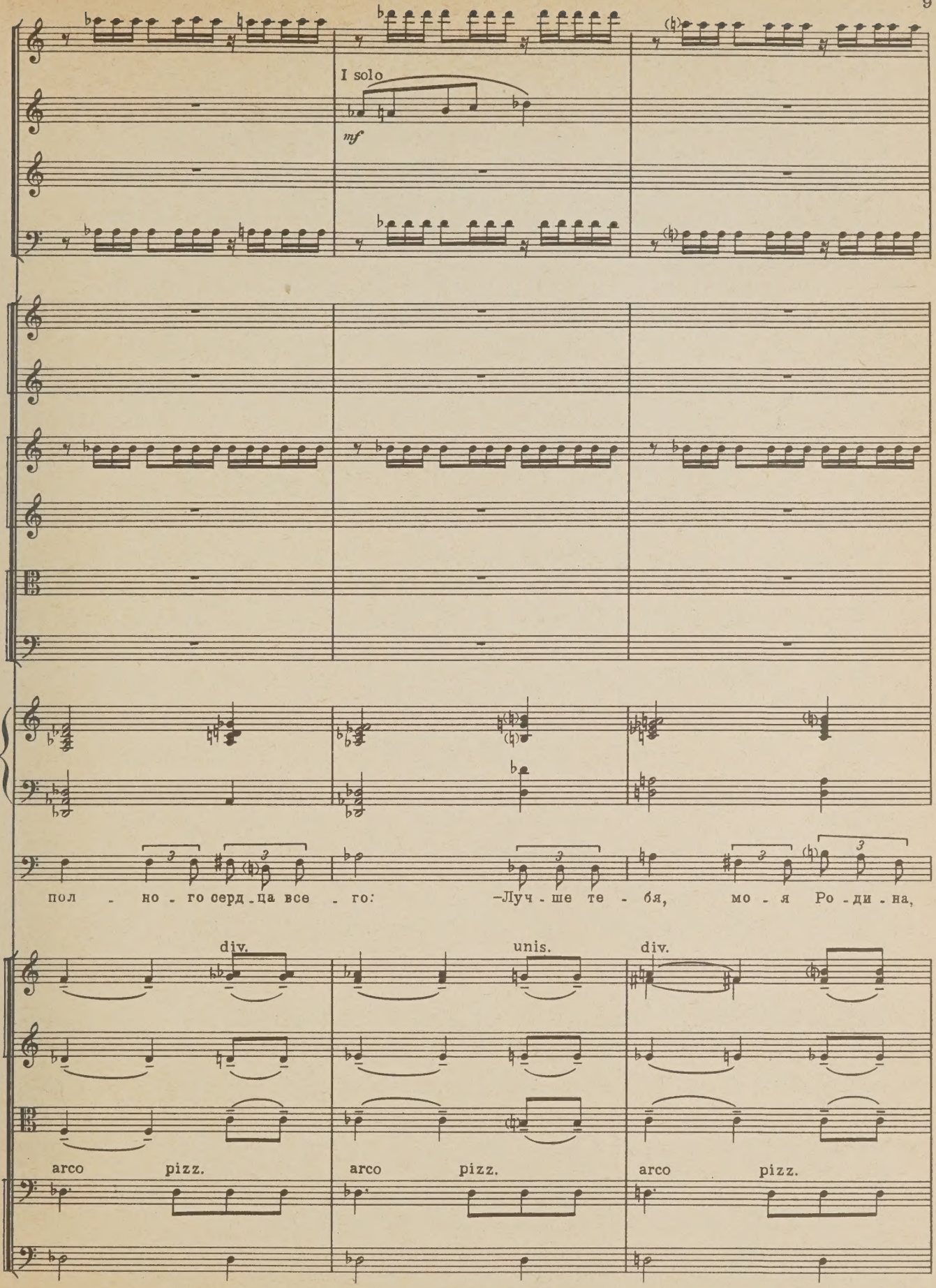

Fl.
Ob.
a2
f
div.unis.div.unis. simile
Archi
I
1
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
soli
marcato
III con sord.
mf marcato
mf

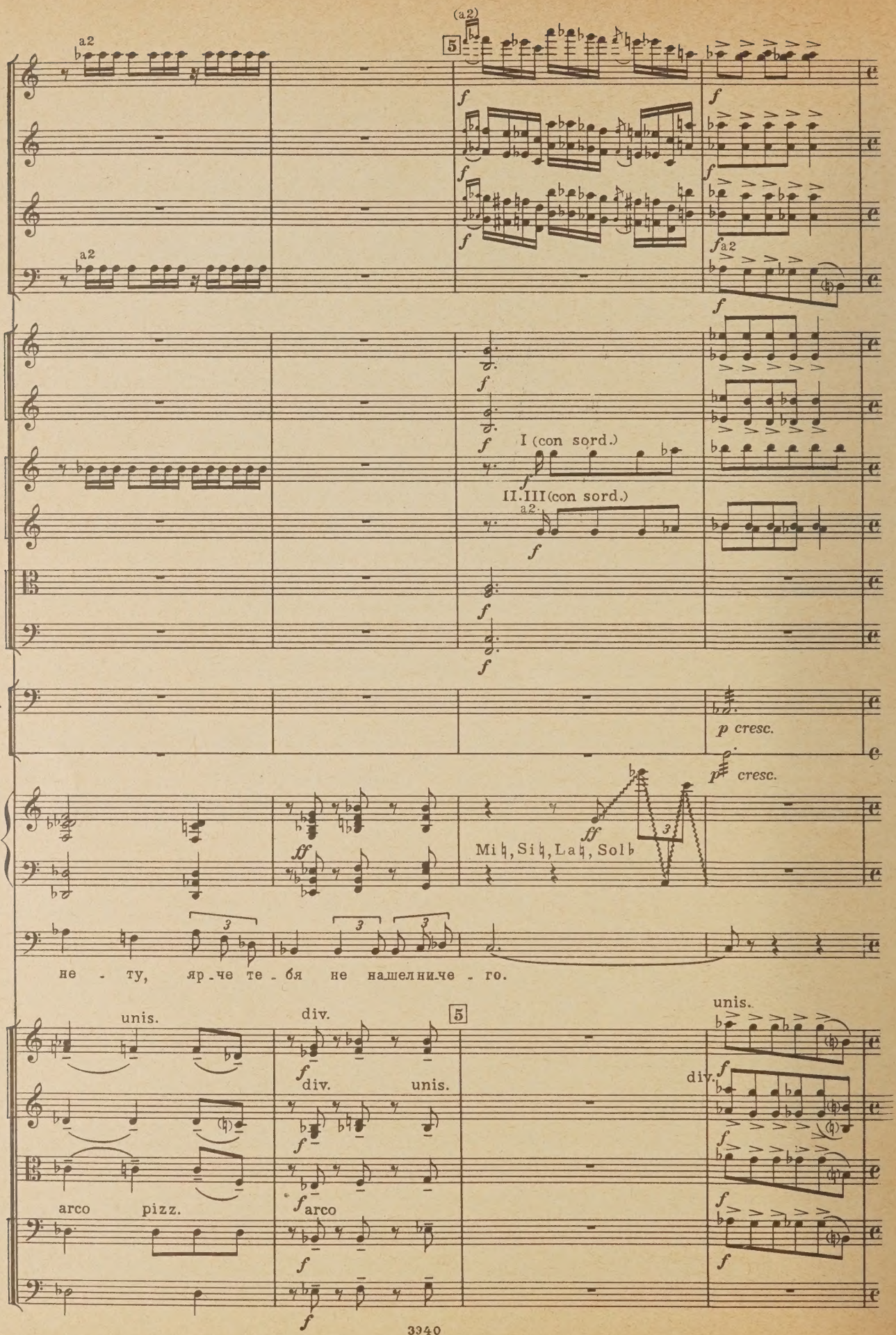

I
2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
f
Cor.
soli
I.II sole
a2
mf cantab.
III
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Basso solo
Archi

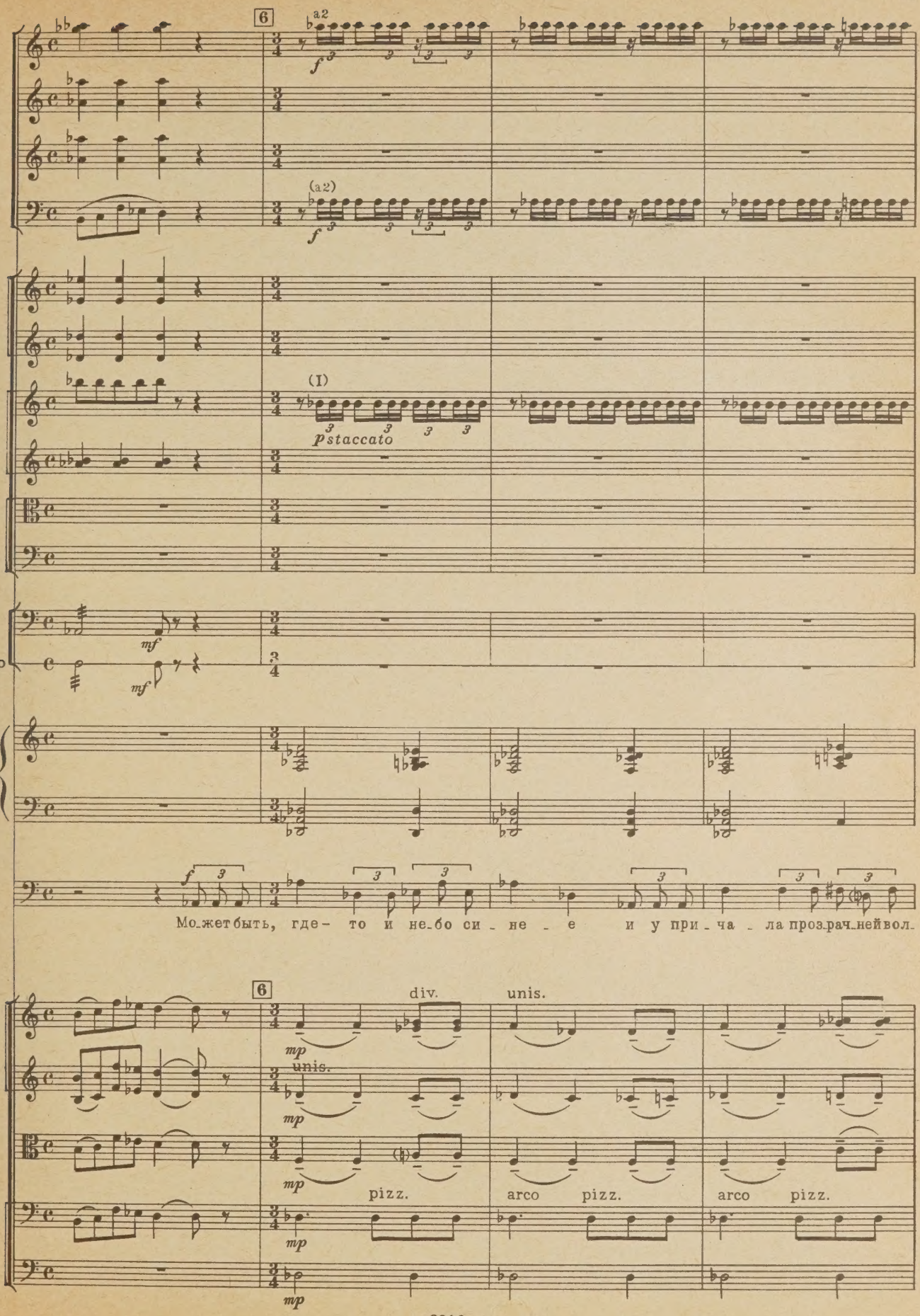

3 p sub. poco a poco crescendo
a2
I con sord.
II.III con sord.
III
Timp.
T-ro
P-ti
colla bacch. di Timp.
3 p sub. poco a poco crescendo
div.
marcato
pizz.

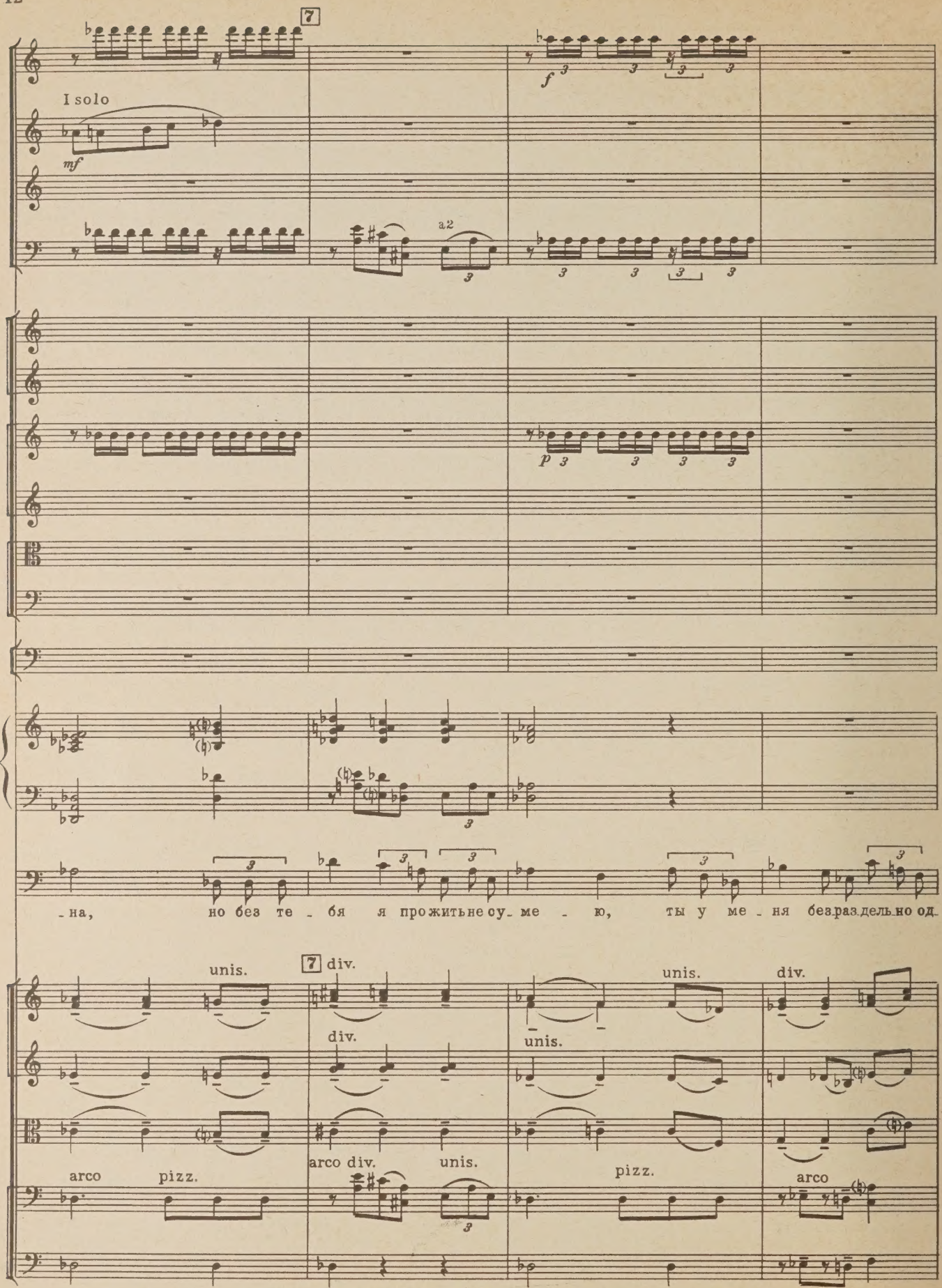

ff
ff
ff
ff
ff
f
f
mf
P-ti
mf
simile
simile
simile
simile
unis.
ff
ff
unis.
ff
unis.
ff
ff

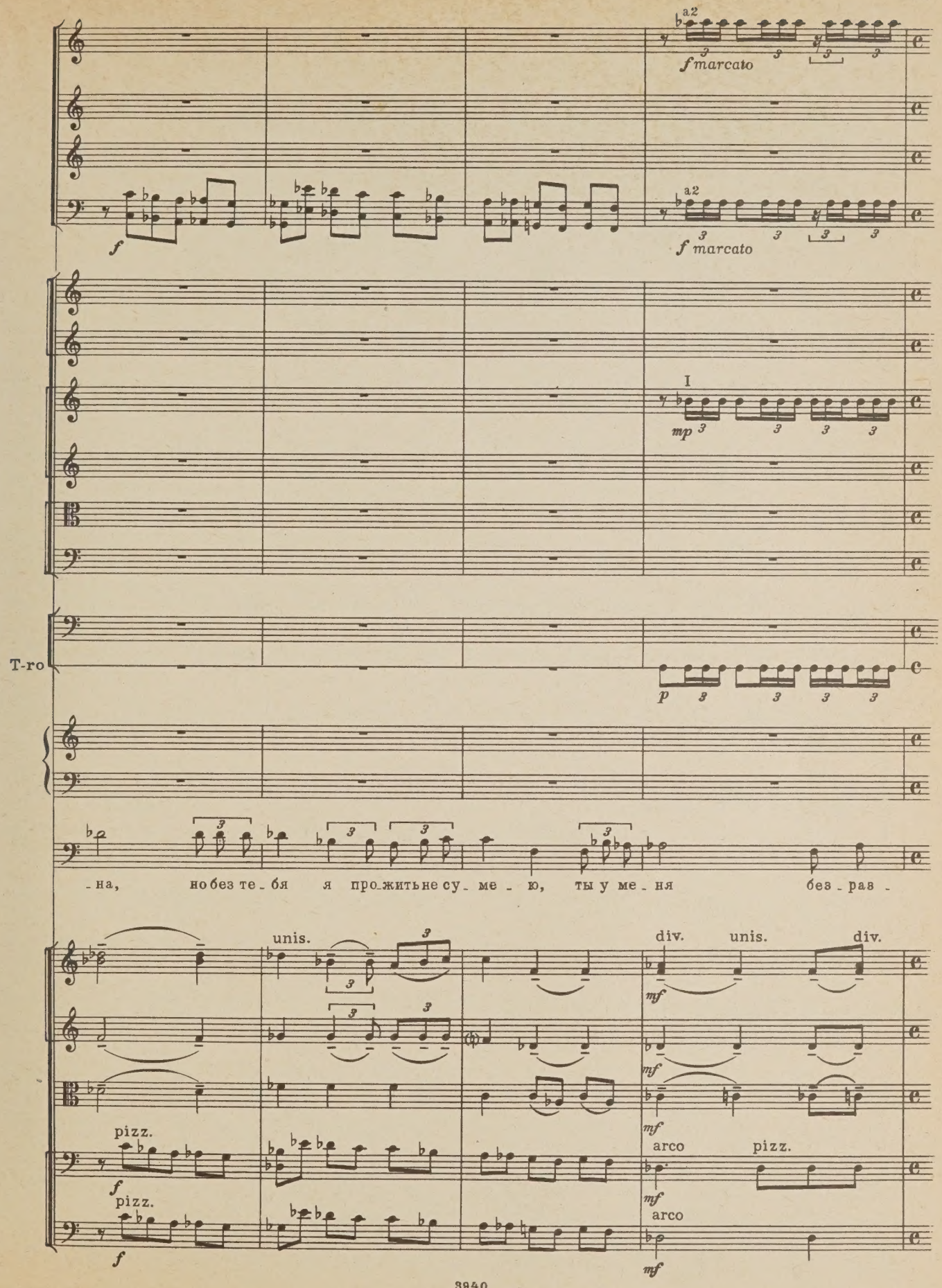

dolce
4
a2
mf
(a2)
f
I (con sord.)
p
staccato
Arpa
mf
f
Ес_ли ис - хо - дишь, изъ_ез_дишь пла - не - ту, ска_жешь от
dolce
4
div.
unis.
mp
unis.
pizz.
arco
pizz.
arco

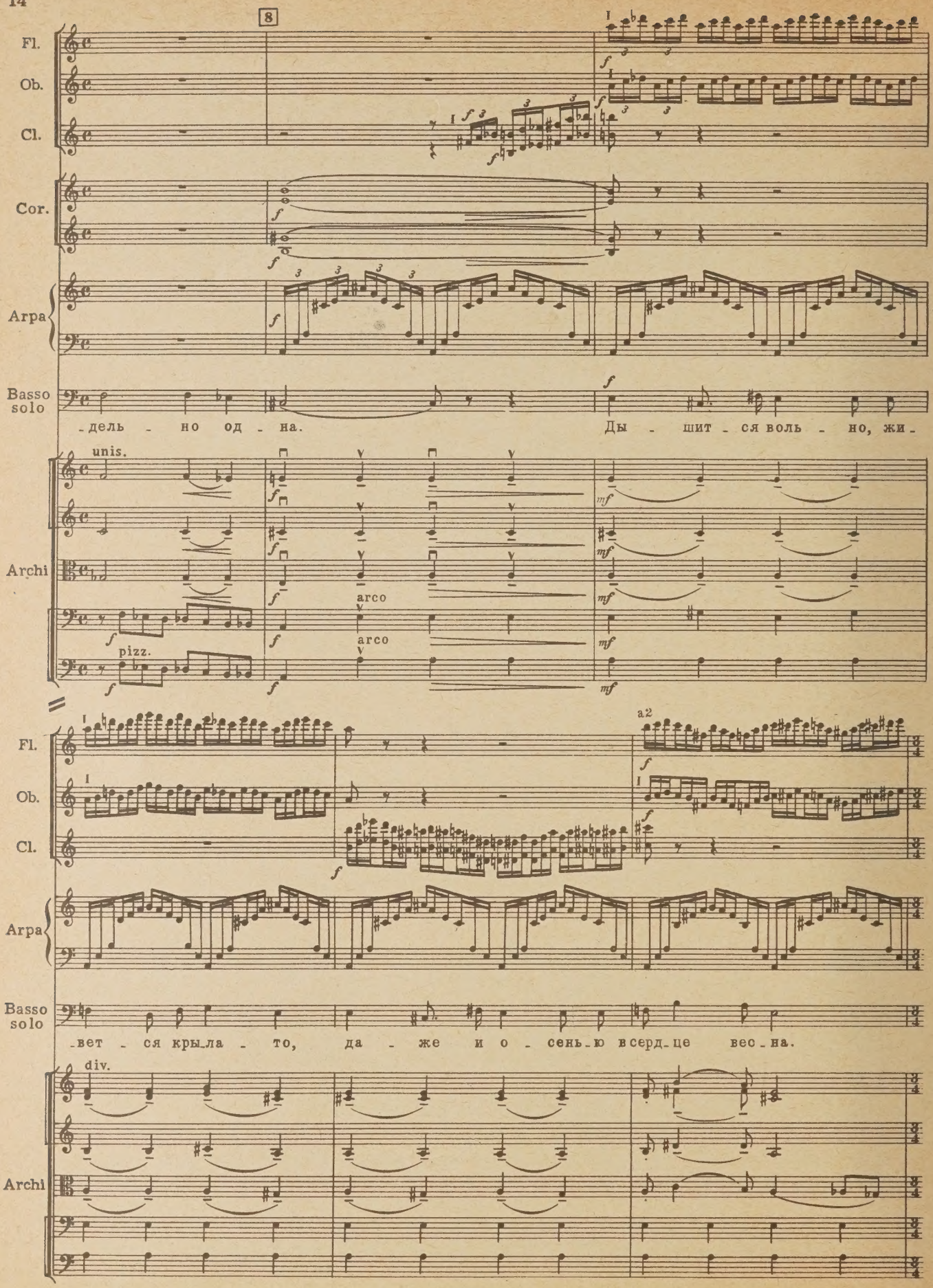

I solo
mf
пол - но - го серд - ца все - го:
–Луч - ше те - бя, мо - я Ро - ди - на,
div.
unis.
div.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.

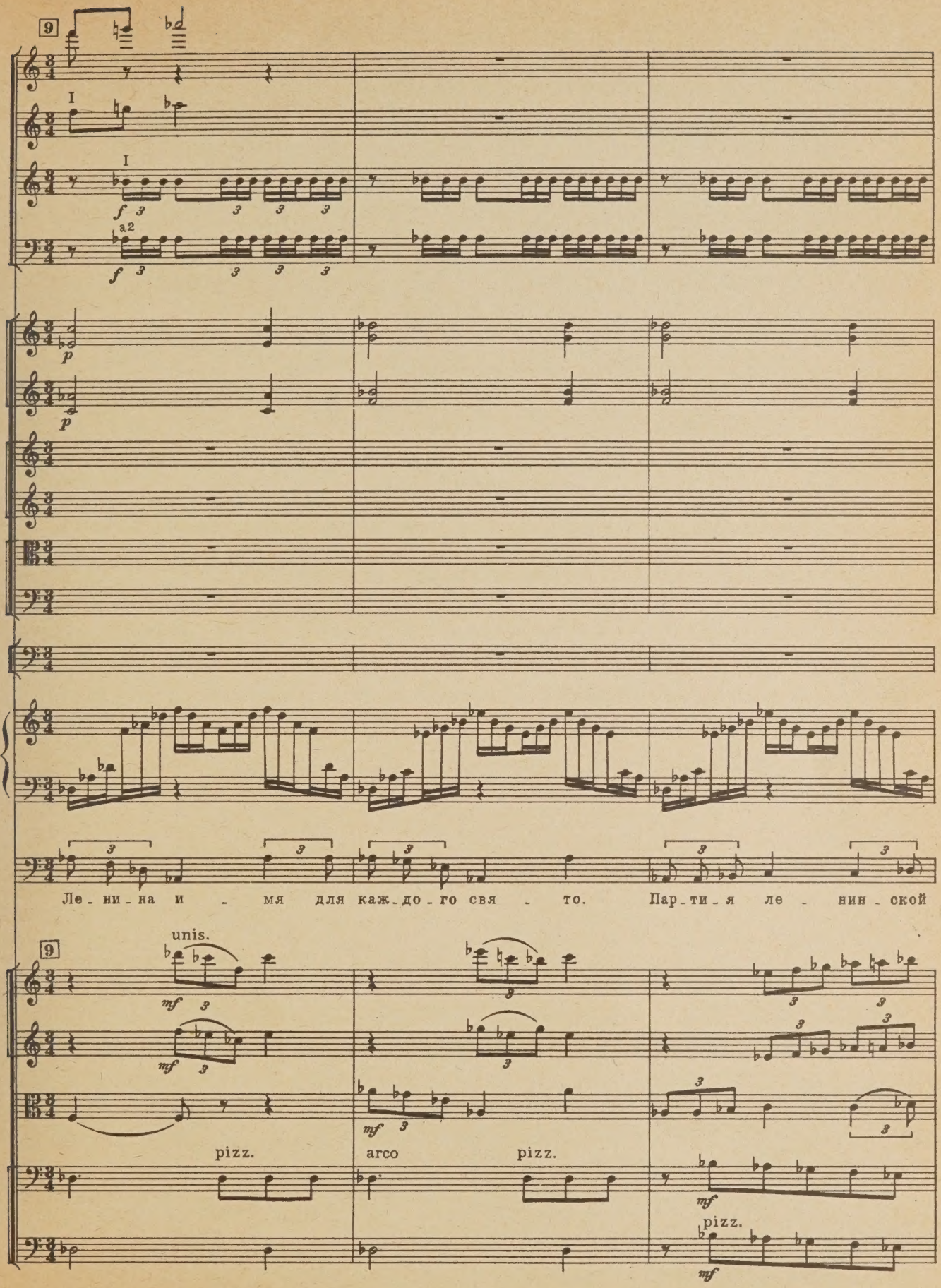

(a2)
5
a2
f
I (con sord.)
II. III (con sord.)
Timp.
P-ti
p cresc.
ff
Mi♮, Si♮, La♮, Sol♭
не - ту, яр-че те-бя не нашел ни-че-го.
unis.
div.
arco
pizz.

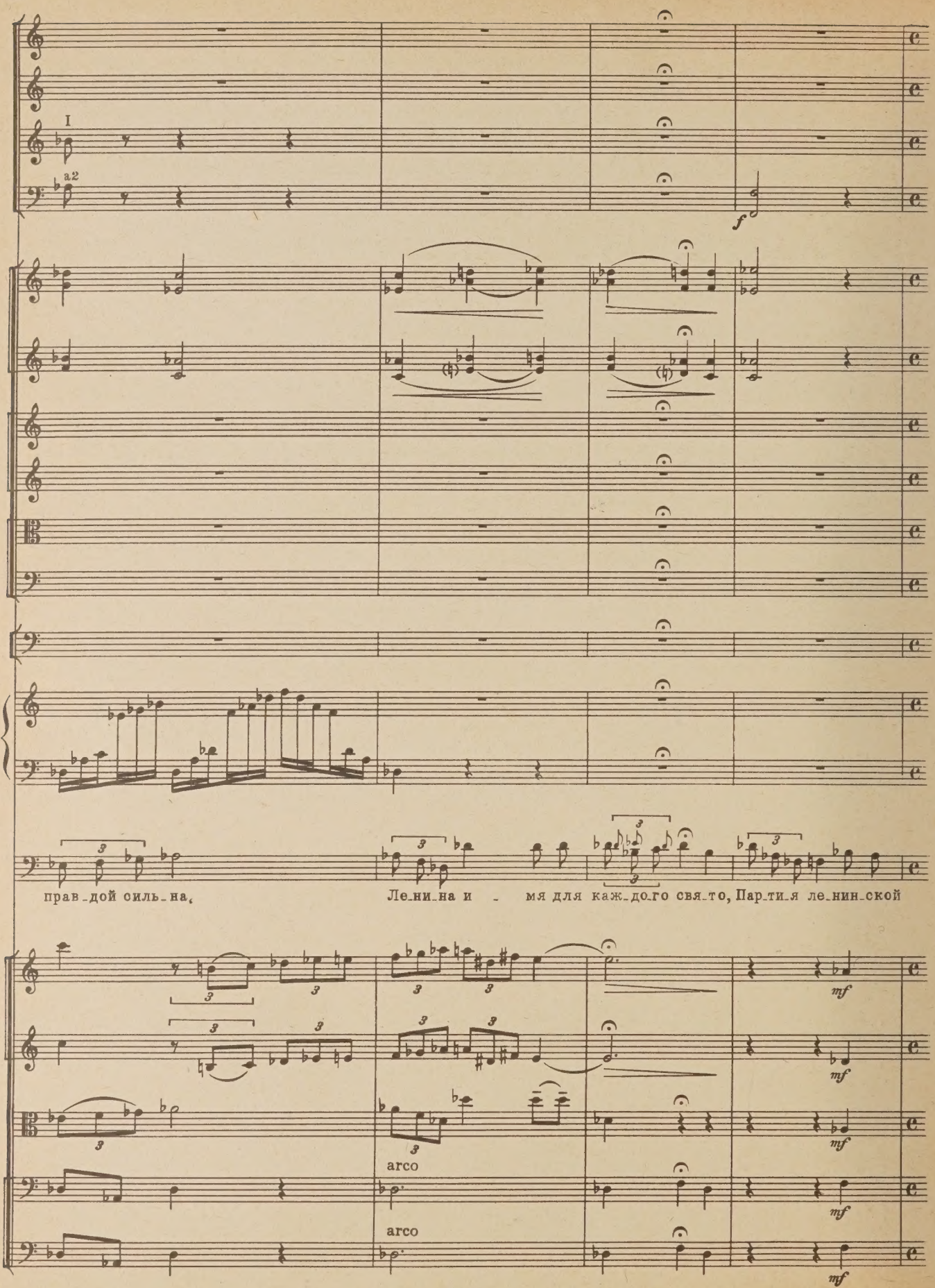

6
a2
f
(a2)
f
(I)
p staccato
T-ro
mf
mf
f
Может быть, где- то и не-бо си - не - е и у при - ча - ла прозрач-ней вол-
6
div.
unis.
mp
unis.
mp
mp
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
mp
mp


7
I solo
mf
a2
f
p
-на, но без те - бя я прожить не су - ме - ю, ты у ме - ня безраздельно од -
7 div.
unis.
div.
arco
pizz.
arco div.
unis.
pizz.
arco


a2
f marcato
f
a2
f marcato
I
mp
T-ro
p
-на, но без те-бя я про-жить не су-ме-ю, ты у ме-ня без-рав-
unis.
div.
unis.
div.
mf
mf
mf
pizz.
arco
pizz.
mf
arco
f
pizz.
f
mf


8
Fl.
Ob.
Cl.
Cor.
Arpa
Basso solo
-дель - но од - на.
Ды - шит - ся воль - но, жи -
Archi
unis.
arco
pizz.
a2
-вет - ся кры-ла - то, да - же и о - сень-ю в серд-це вес-на.
div.


9
I
I
a2
f
p
Ле - ни - на и - мя для каж - до - го свя - то. Пар - ти - я ле - нин - ской
9
unis.
mf
pizz.
arco
pizz.
mf
pizz.
mf


I
a2
f
прав_дой силь_на,
Ле_ни_на и _ мя для каж_до_го свя_то, Пар_ти_я ле_нин_ской
mf
arco
arco

10 **Più mosso** ♩=96

p sub. poco a poco crescendo

a2

I.II senza sord.

III senza sord.

T-ro

P-ti

Cassa

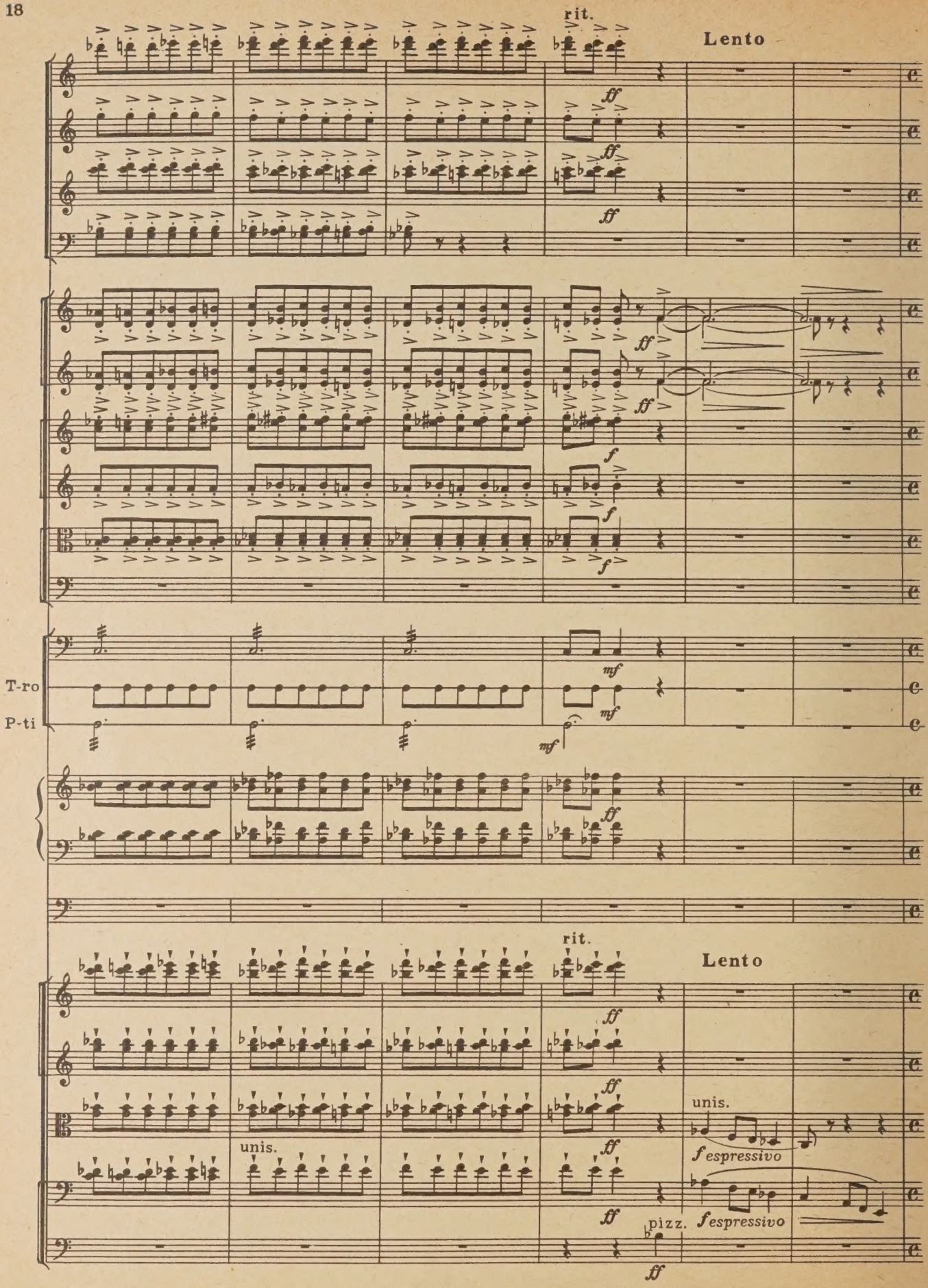
прав - дой силь на.

10 **Più mosso** ♩=96

p sub. poco a poco crescendo

div.

cresc.


rit.
Lento
T-ro
P-ti
rit.
Lento
unis.
unis.
pizz.

11 **Allegro ma non troppo** ♩=108-112

I solo

p cresc. *mf* *f* *dim.*

mp

f

Силь - на - я в бу рю, ок - реп - ша - я с мо - ло - ду, дер - жишь всег - да на го - то - ве свой

11 **Allegro ma non troppo** ♩=108-112

p

unis.

p

p

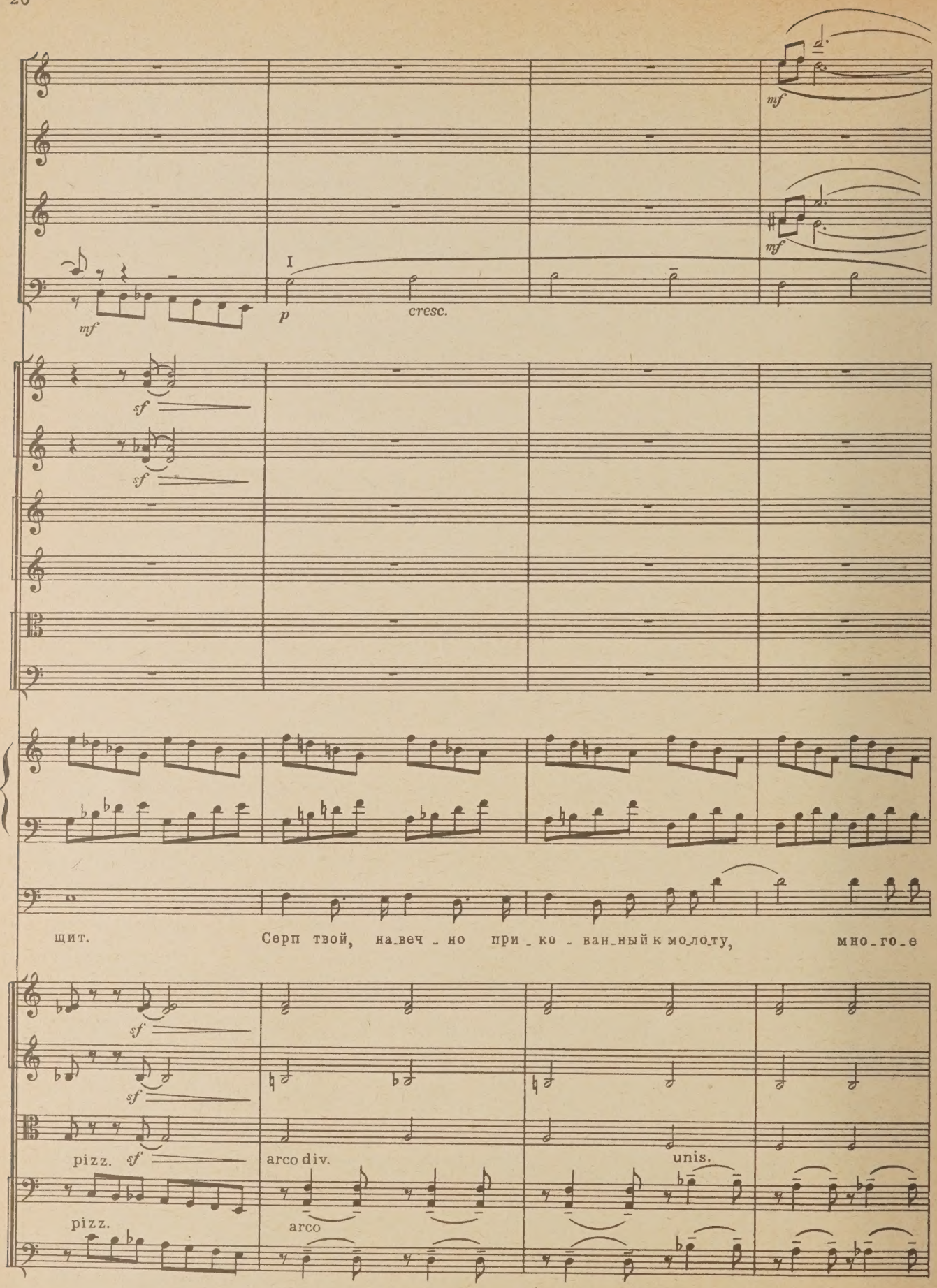
div.

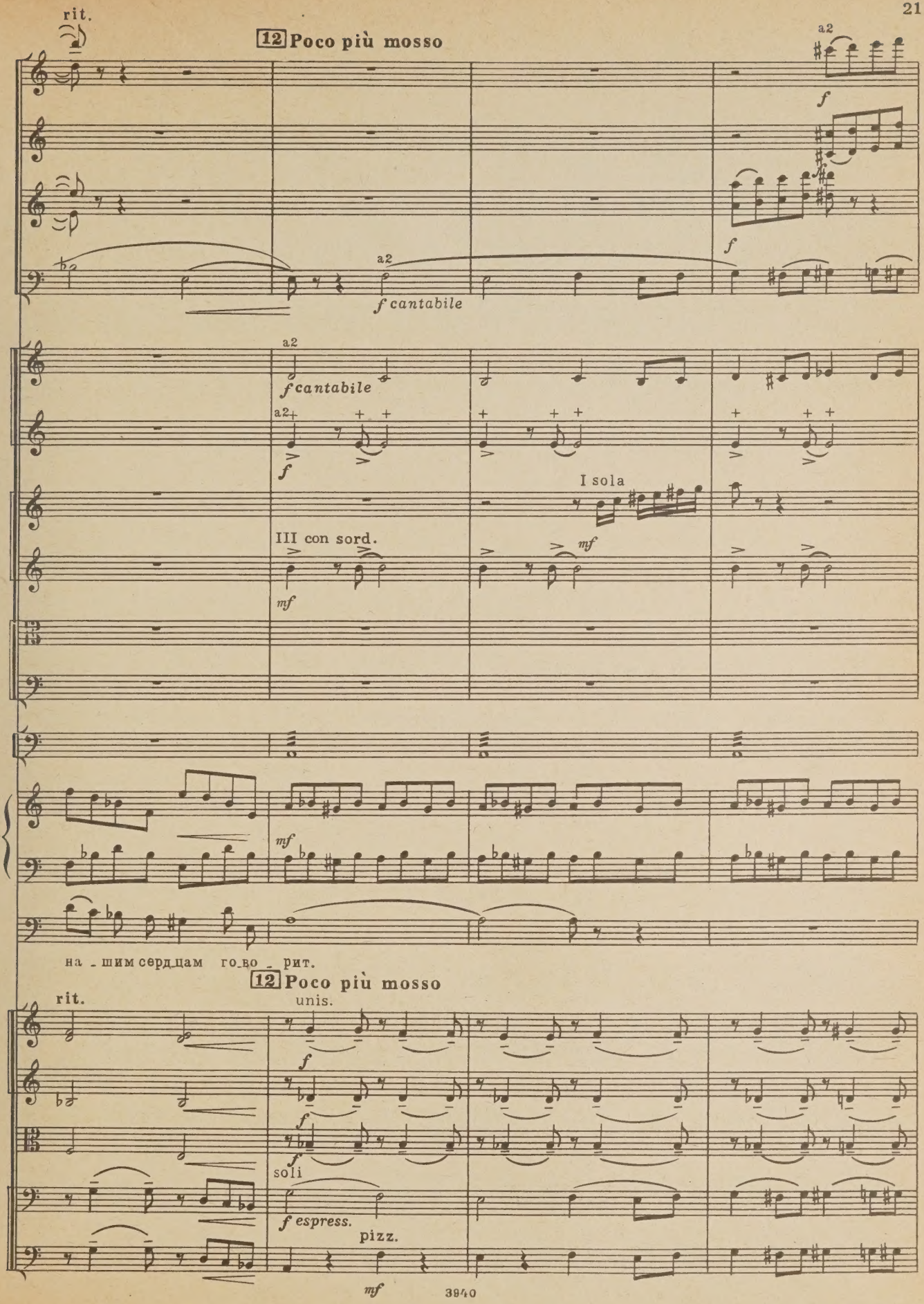
unis.

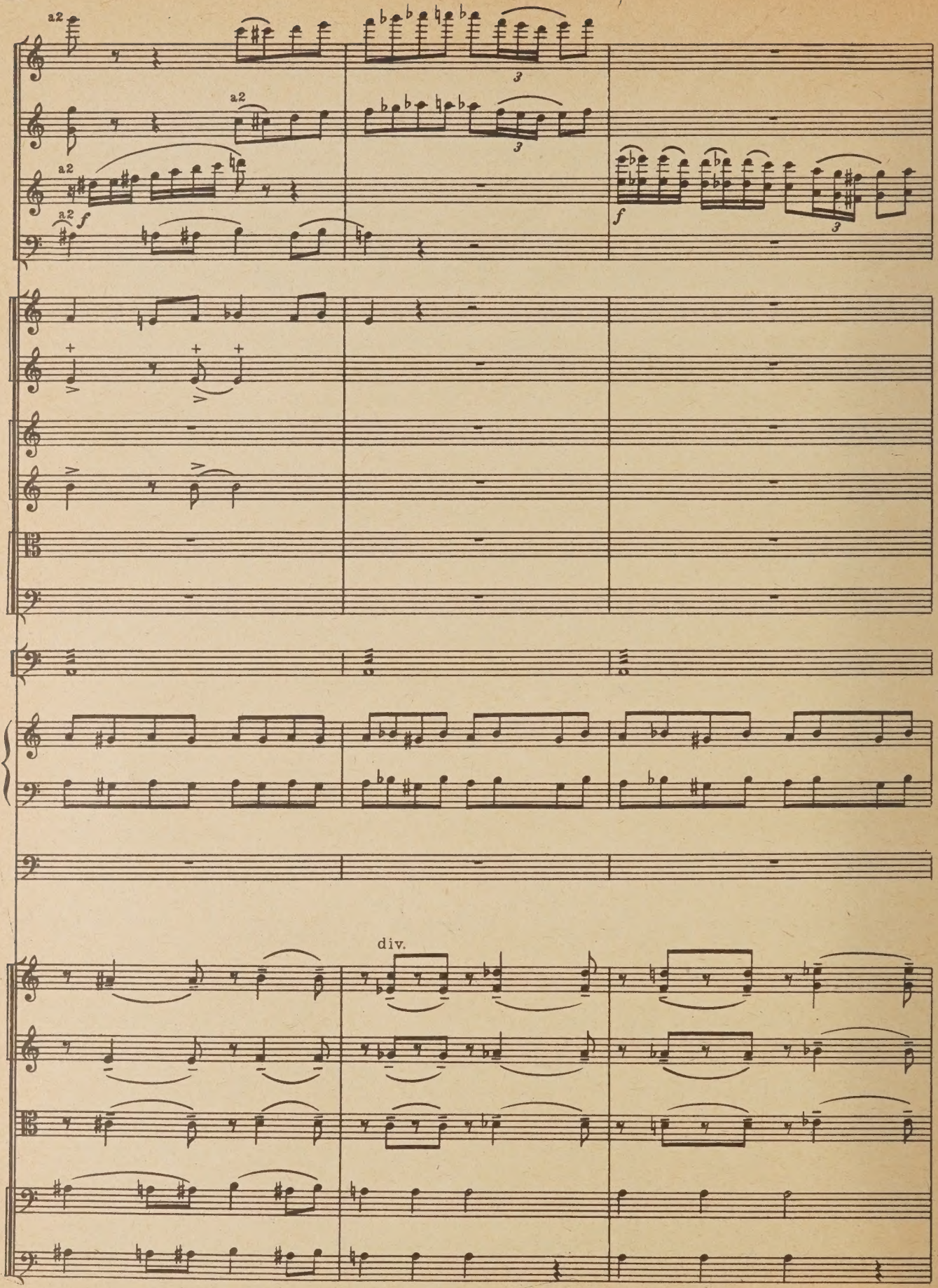
p

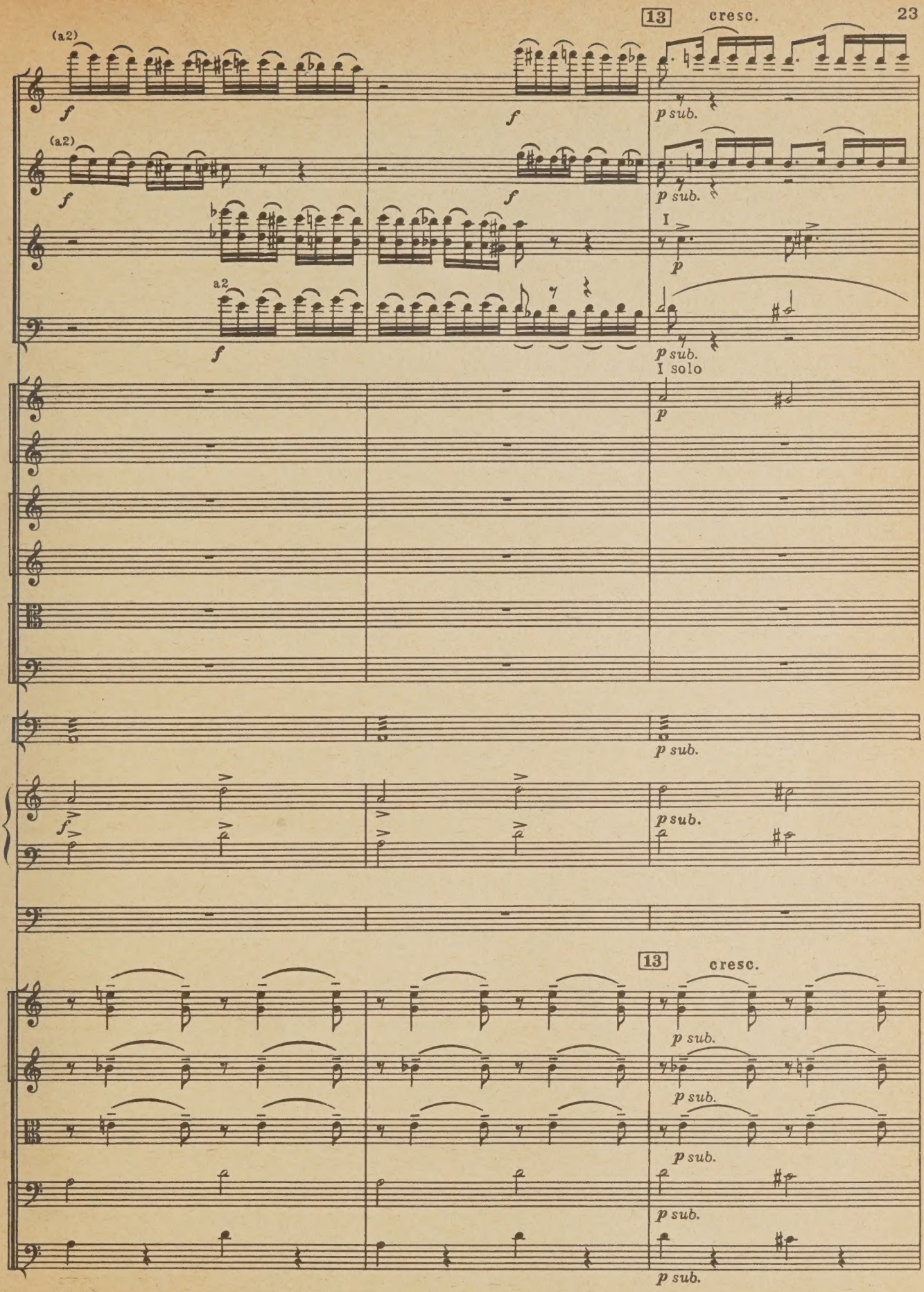
arco

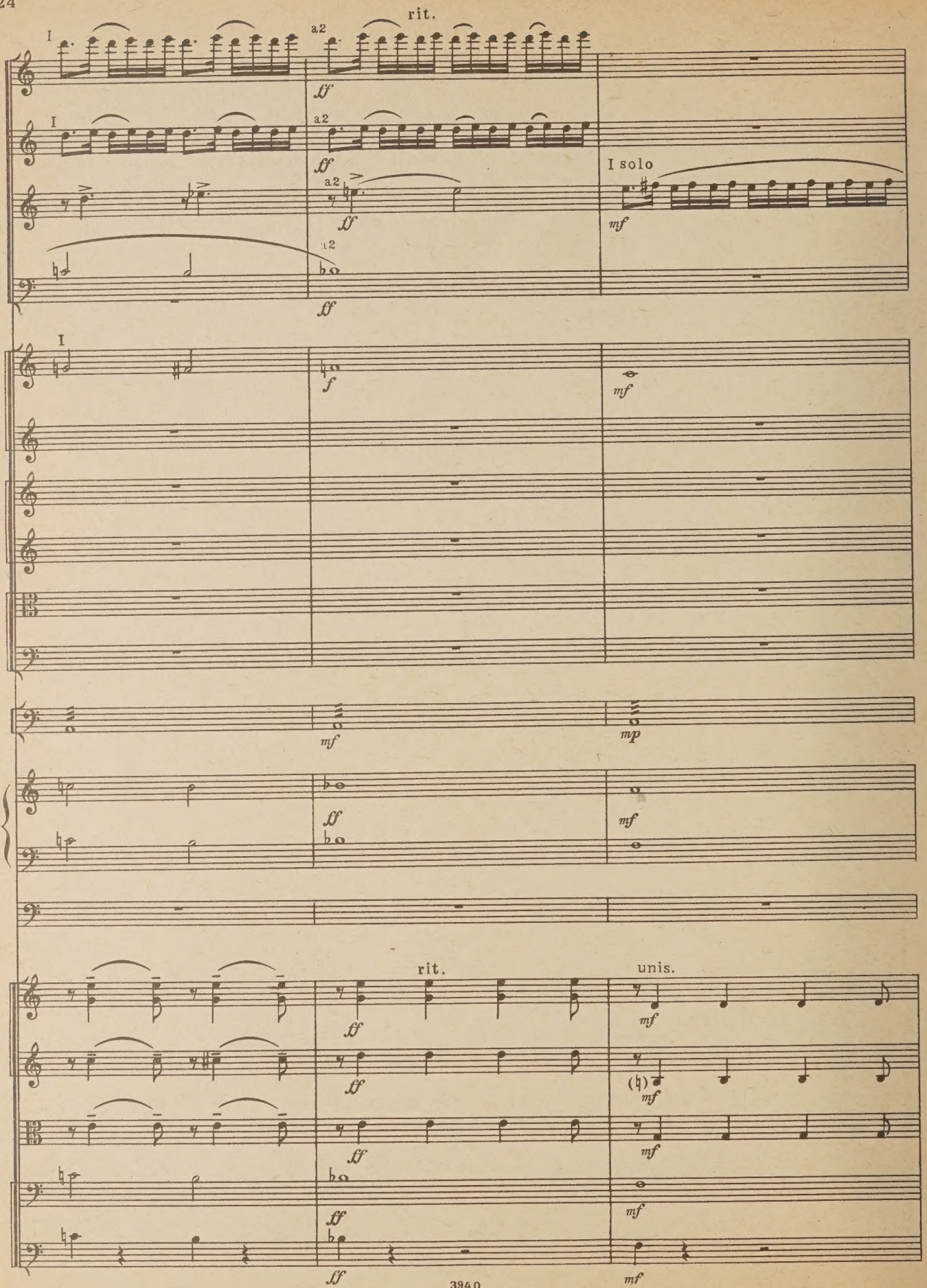
p

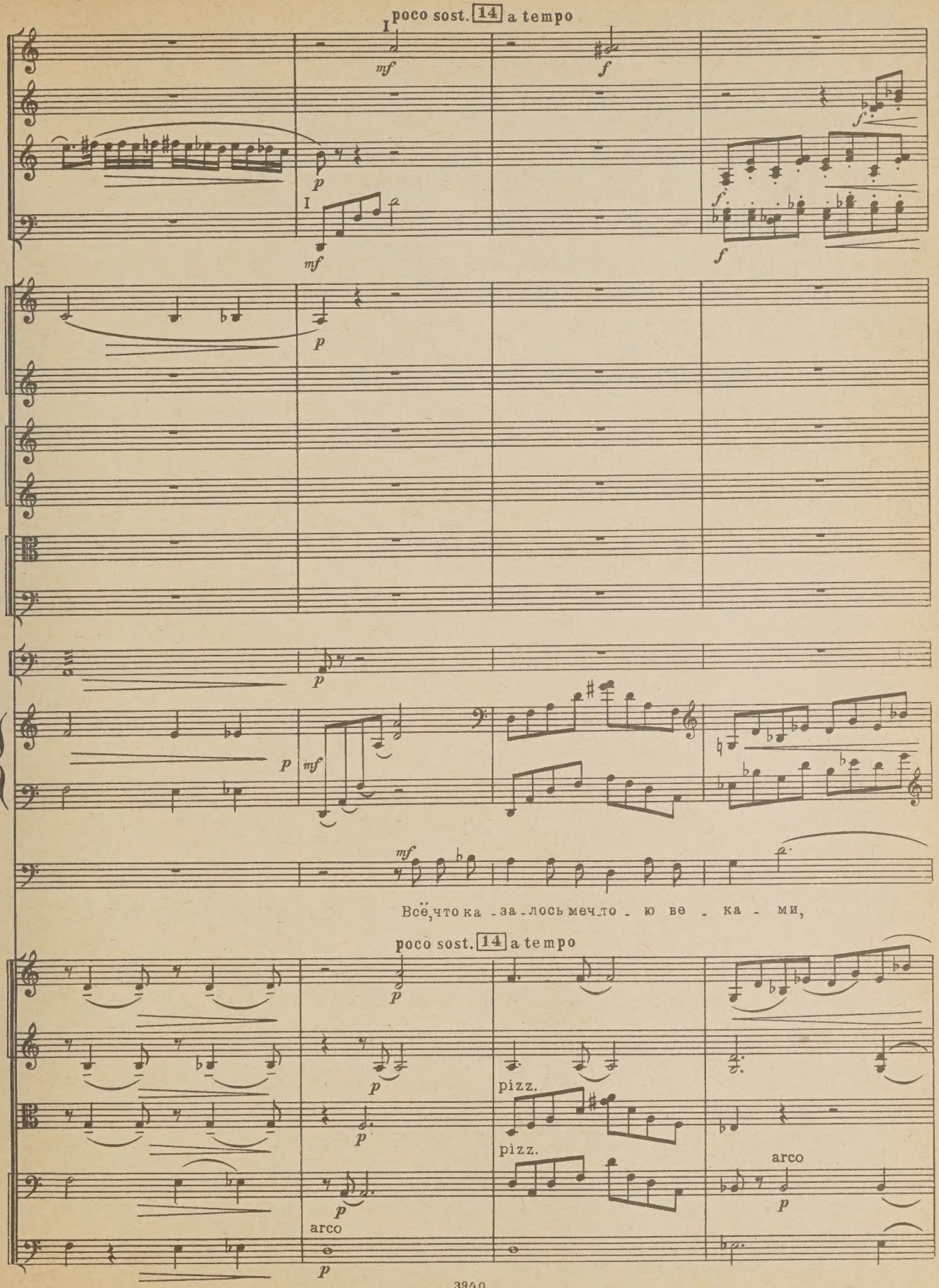

mf
mf
mf
I
p
cresc.
sf
sf
щит.
Серп твой, на_веч_но при_ко_ван_ный к мо_ло_ту,
мно_го_е
sf
sf
pizz.
sf
arco div.
unis.
pizz.
arco

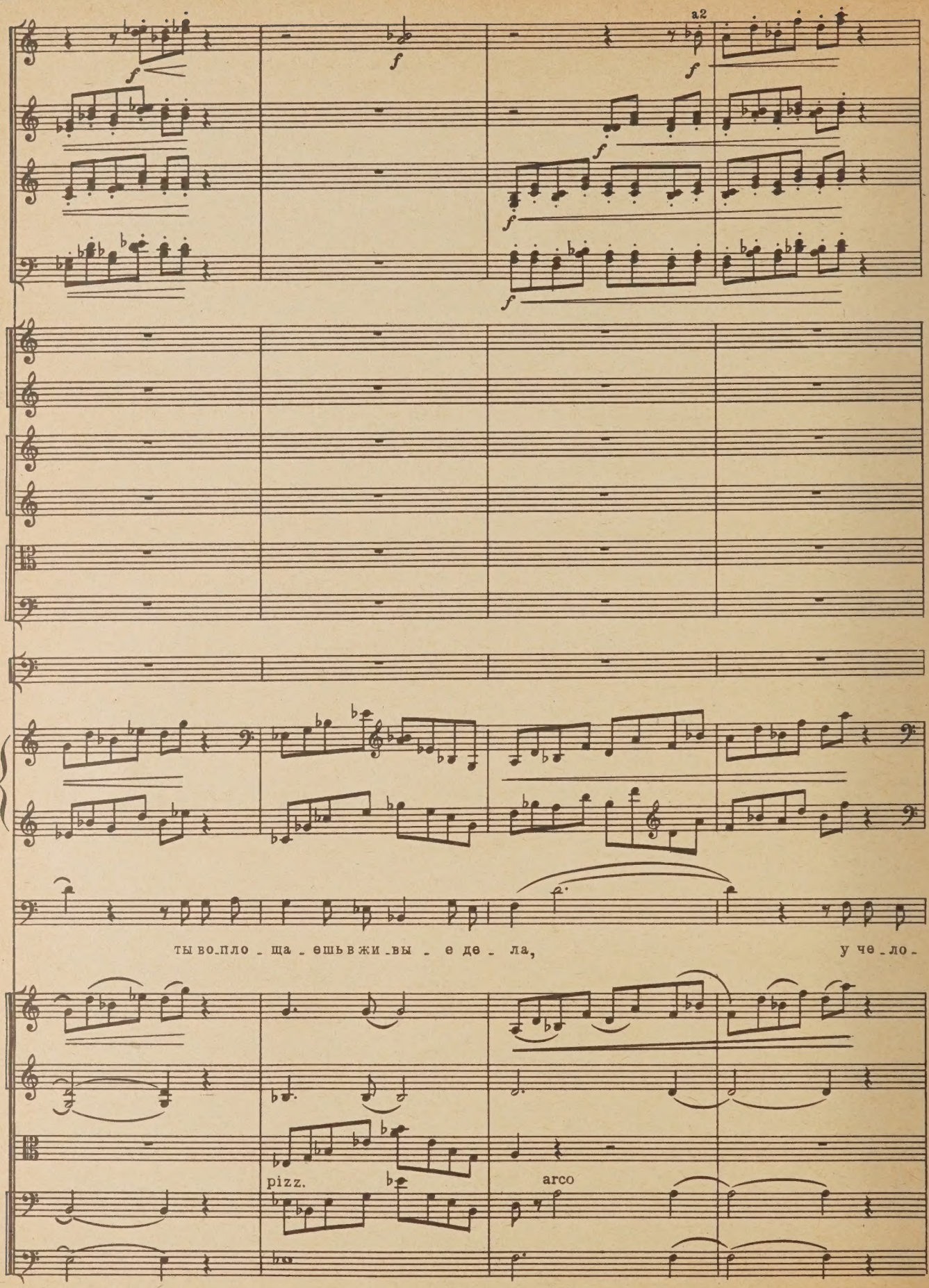

rit.
12 Poco più mosso
a2
f
f cantabile
a2
f cantabile
a2
f
I sola
III con sord.
mf
mf
mf
на - шим сердцам го-во - рит.
12 Poco più mosso
rit.
unis.
f
f
f
soli
f espress.
pizz.
mf

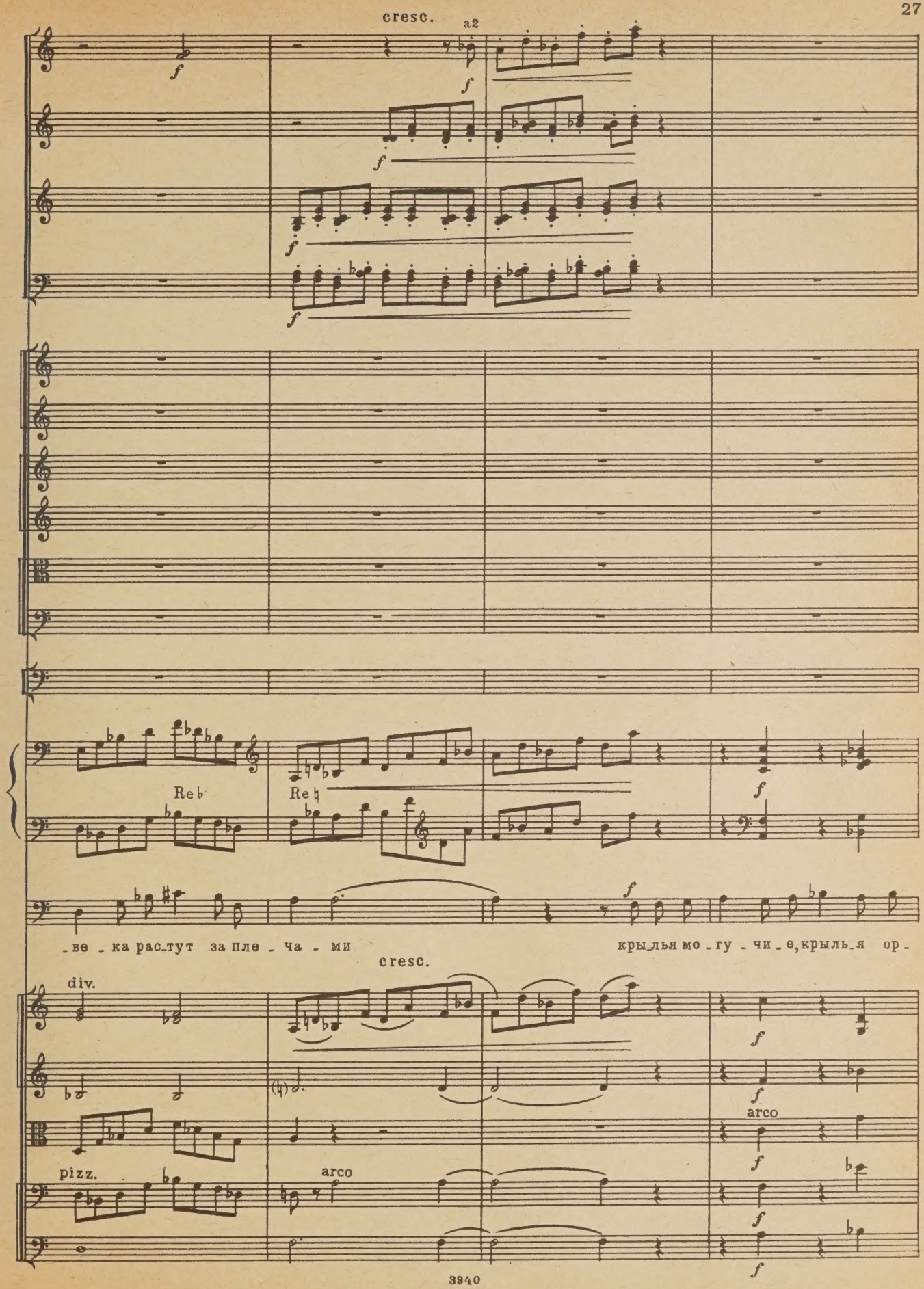

a2
a2
a2
a2
f
3
3
f
3
div.

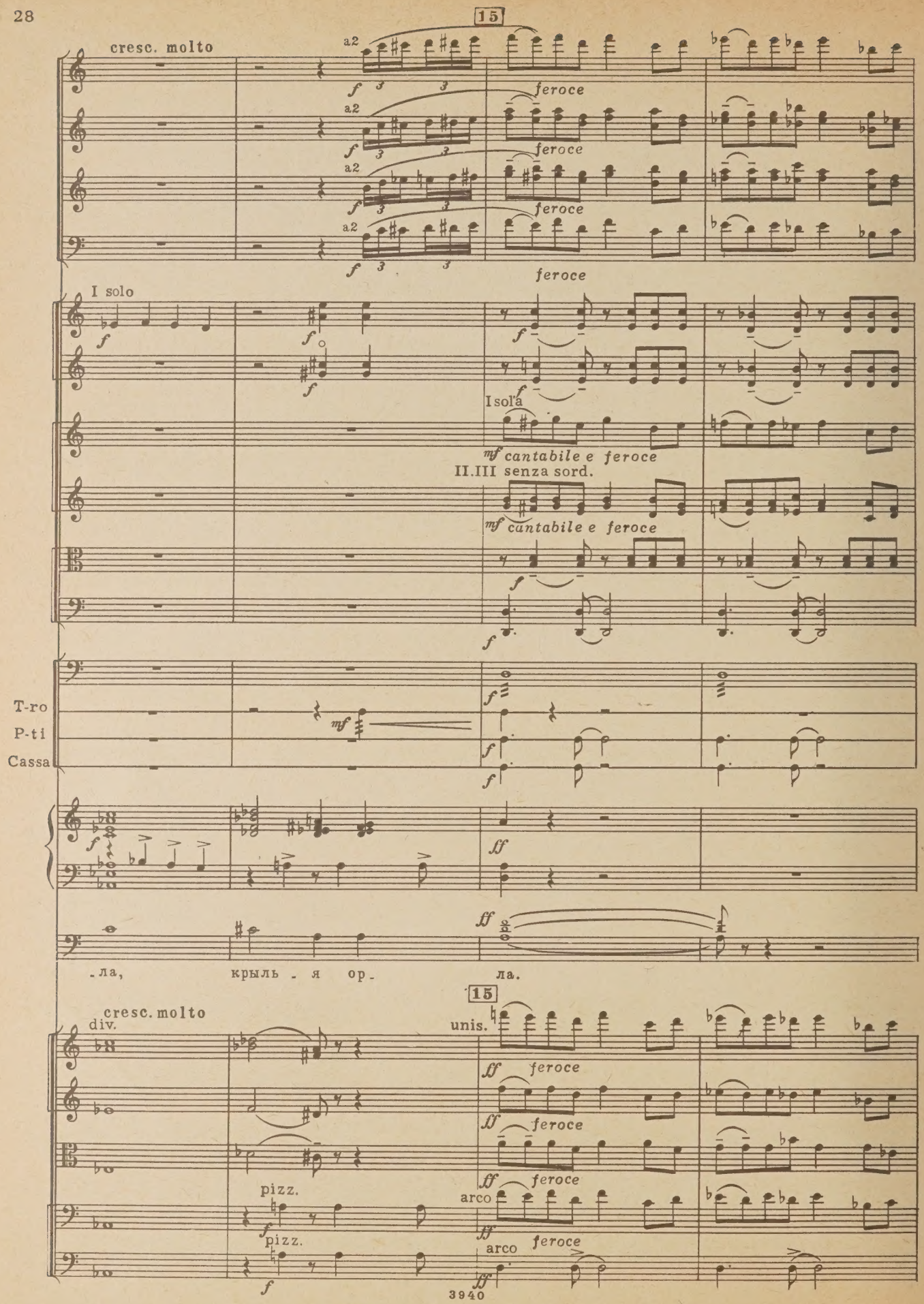

13
cresc.
(a2)
f
p sub.
I
p
a2
I solo
13
cresc.

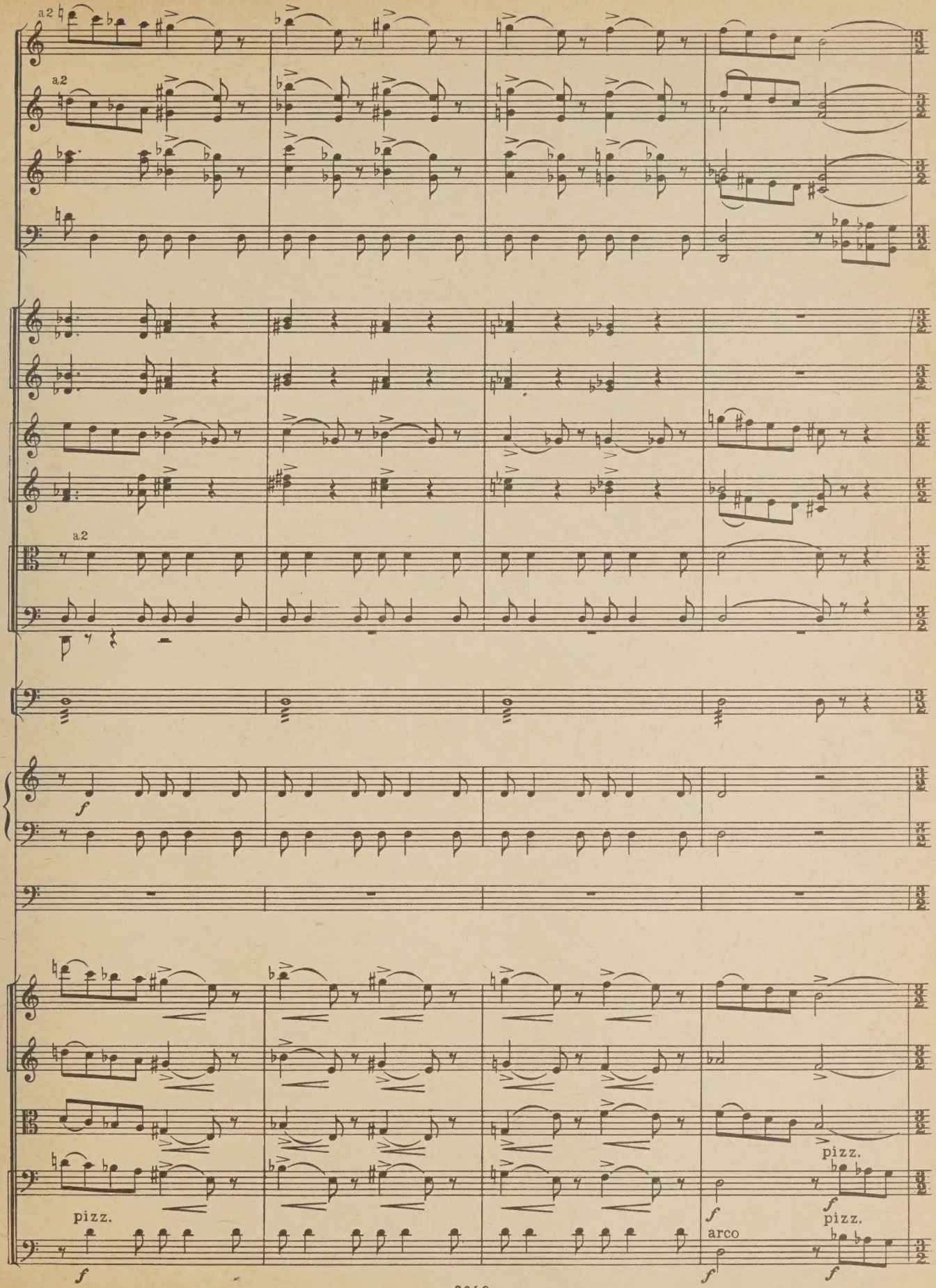

rit.
I
a2
ff
I solo
mf
f
mp
rit.
unis.

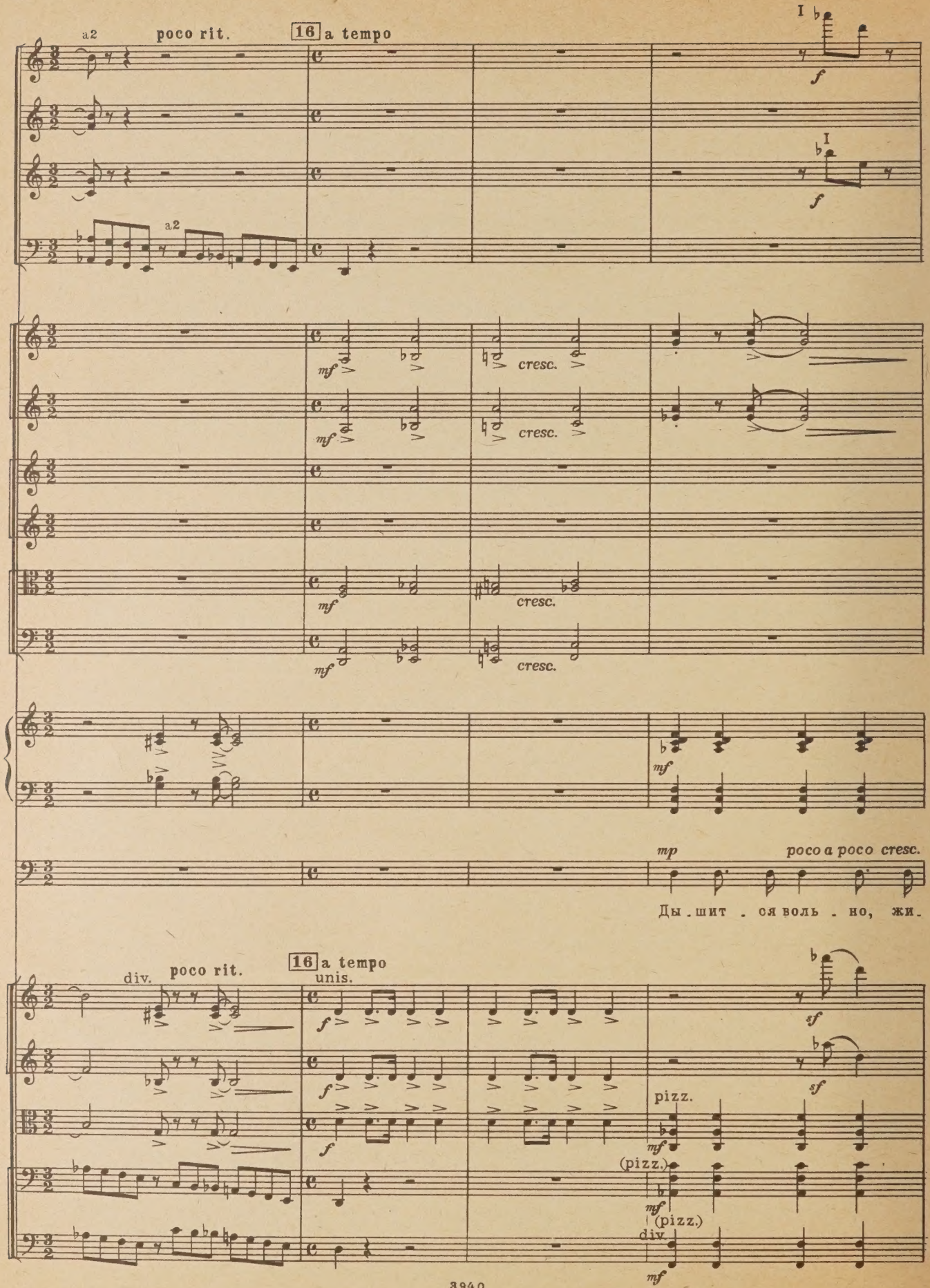

poco sost. 14 a tempo
Всё, что ка - за - лось меч - то - ю ве - ка - ми,
poco sost. 14 a tempo
pizz.
pizz.
arco
arco

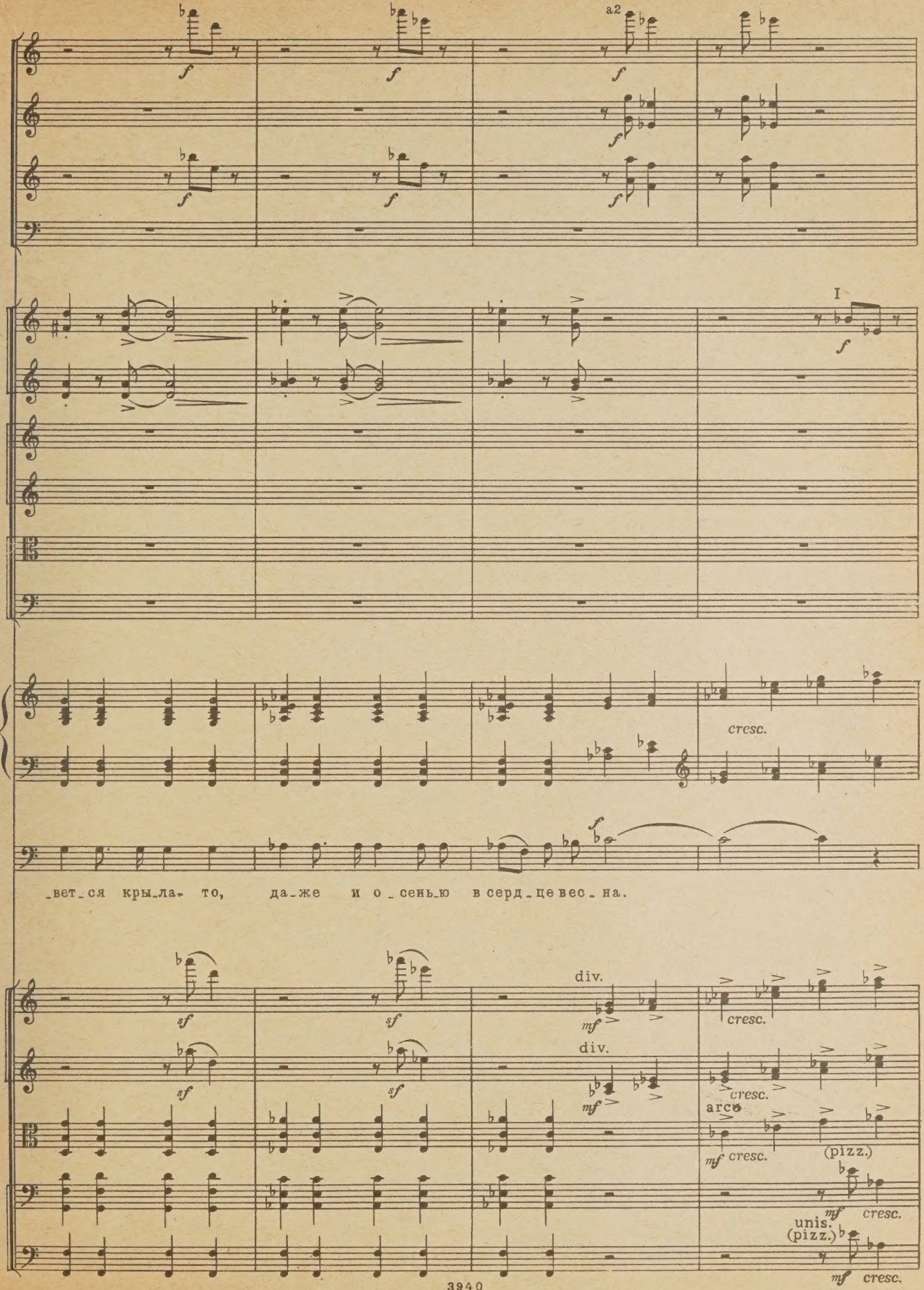

a2
ты во_пло_ща_ешь в жи_вы_е де_ла,
у че_ло_
pizz.
arco

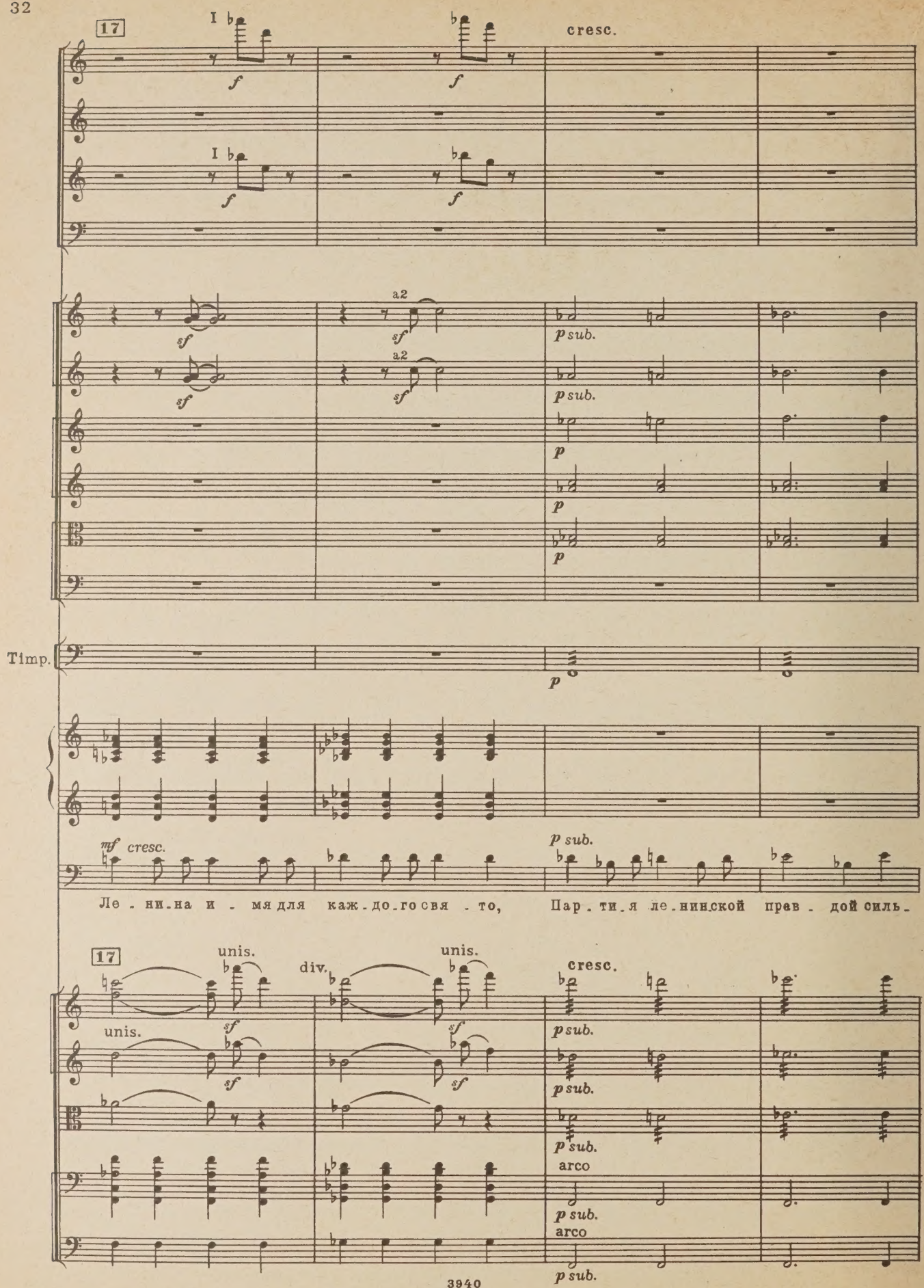

cresc.
a2
f
Re♭
Re♮
-ве - ка рас-тут за пле - ча - ми
кры-лья мо - гу - чи - е, кры-ль-я ор -
cresc.
div.
pizz.
arco
arco

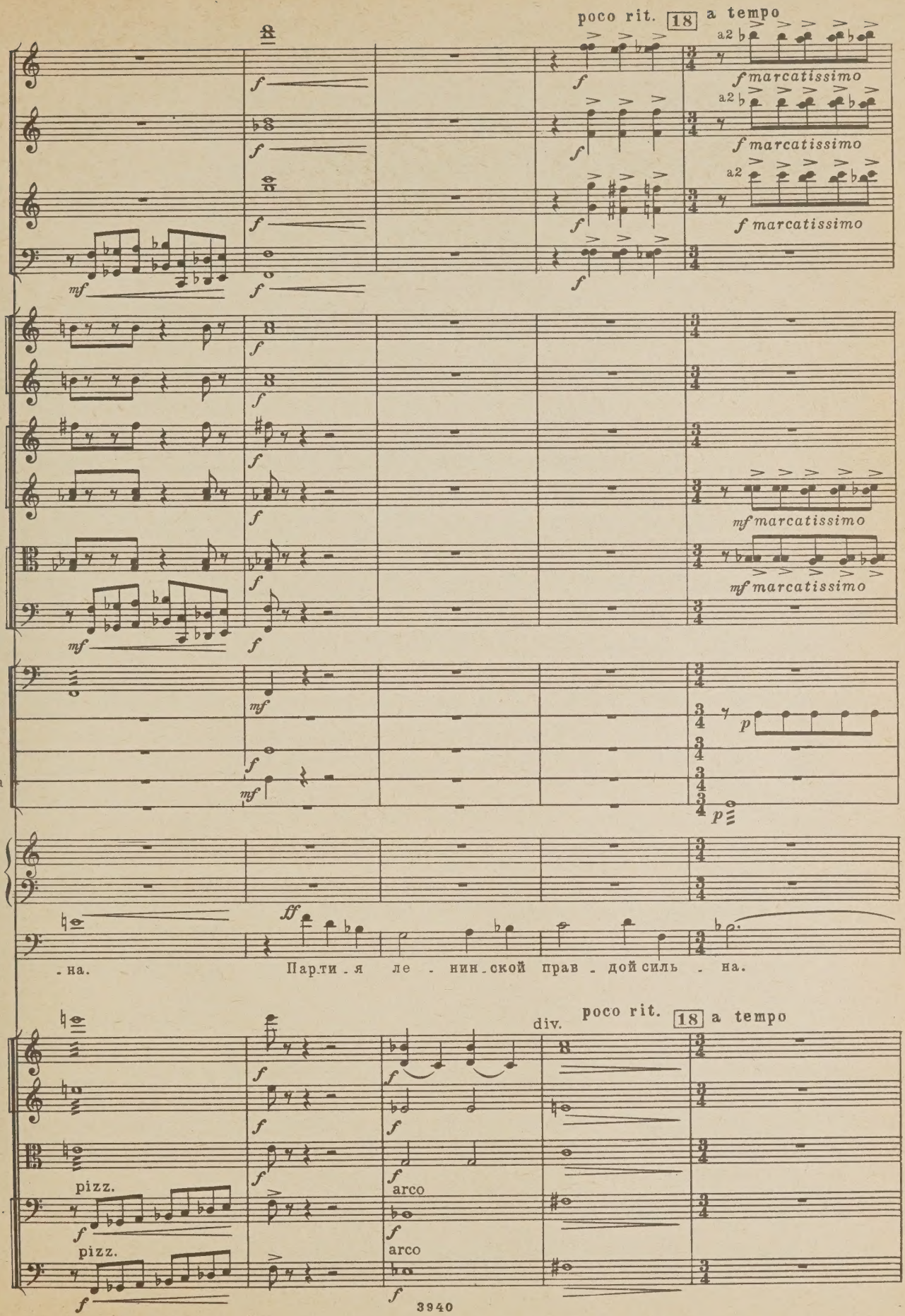

15
cresc. molto
a2
feroce
I solo
I sol'a
mf cantabile e feroce
II.III senza sord.
T-ro
P-ti
Cassa
-ла, крыль - я ор- ла.
15
cresc. molto
div.
unis.
pizz.
arco

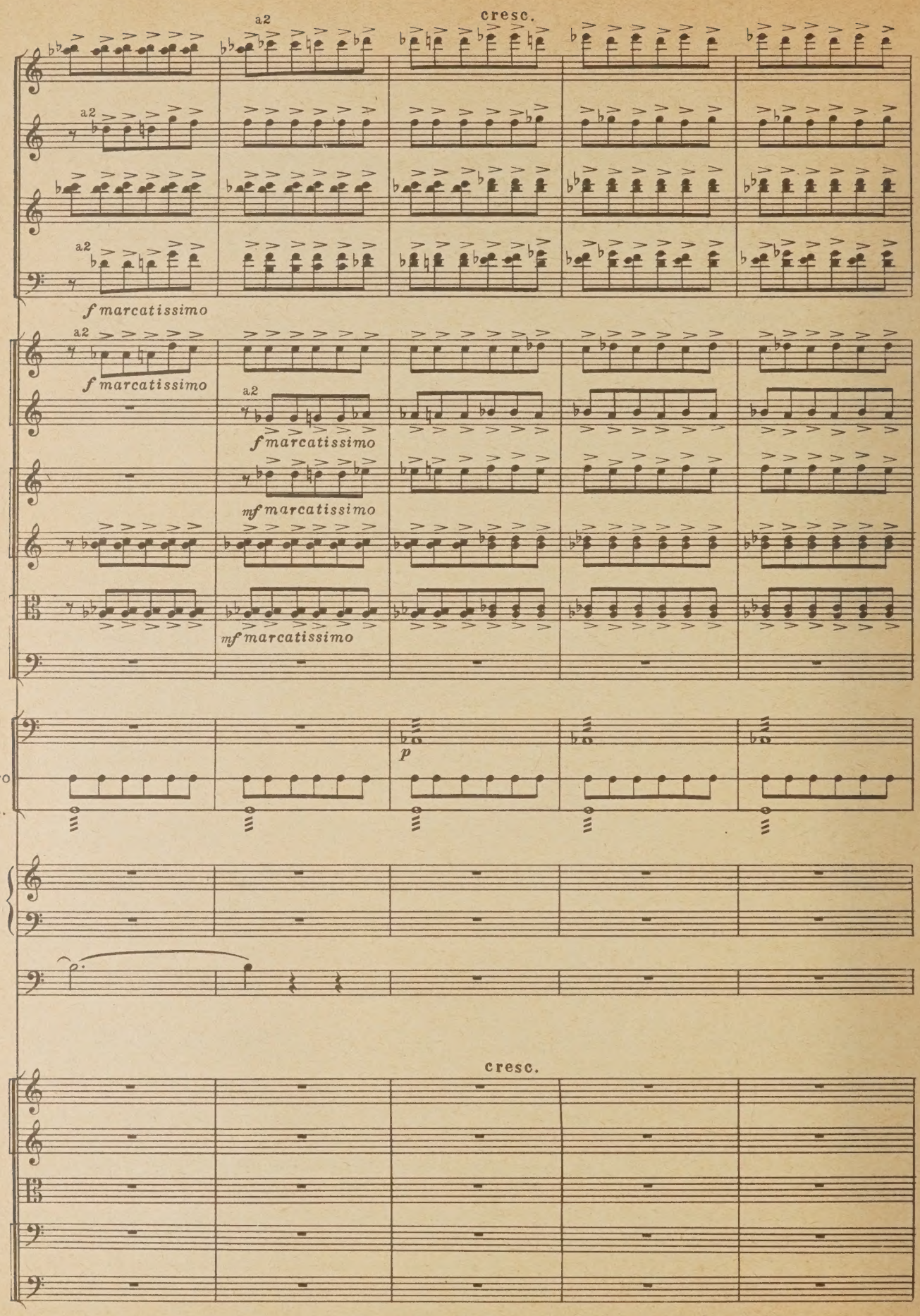

a2
a2
a2
f
pizz.
f
pizz.
f
arco
f
pizz.
f

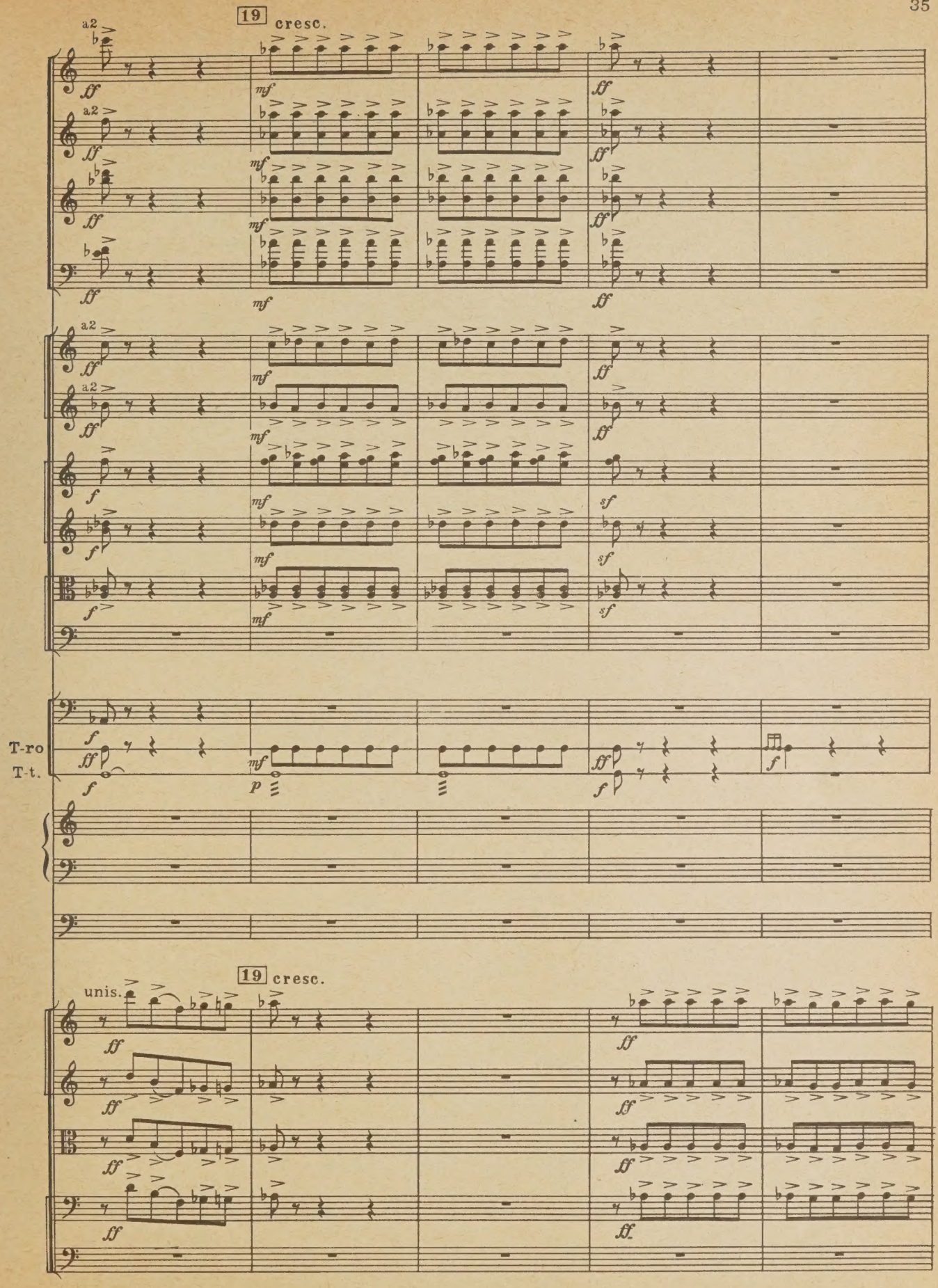

a2
poco rit.
16 a tempo
I
f
a2
mf
cresc.
mp
poco a poco cresc.
Ды . шит . ся воль . но, жи.
div.
unis.
sf
pizz.
(pizz.)
3940

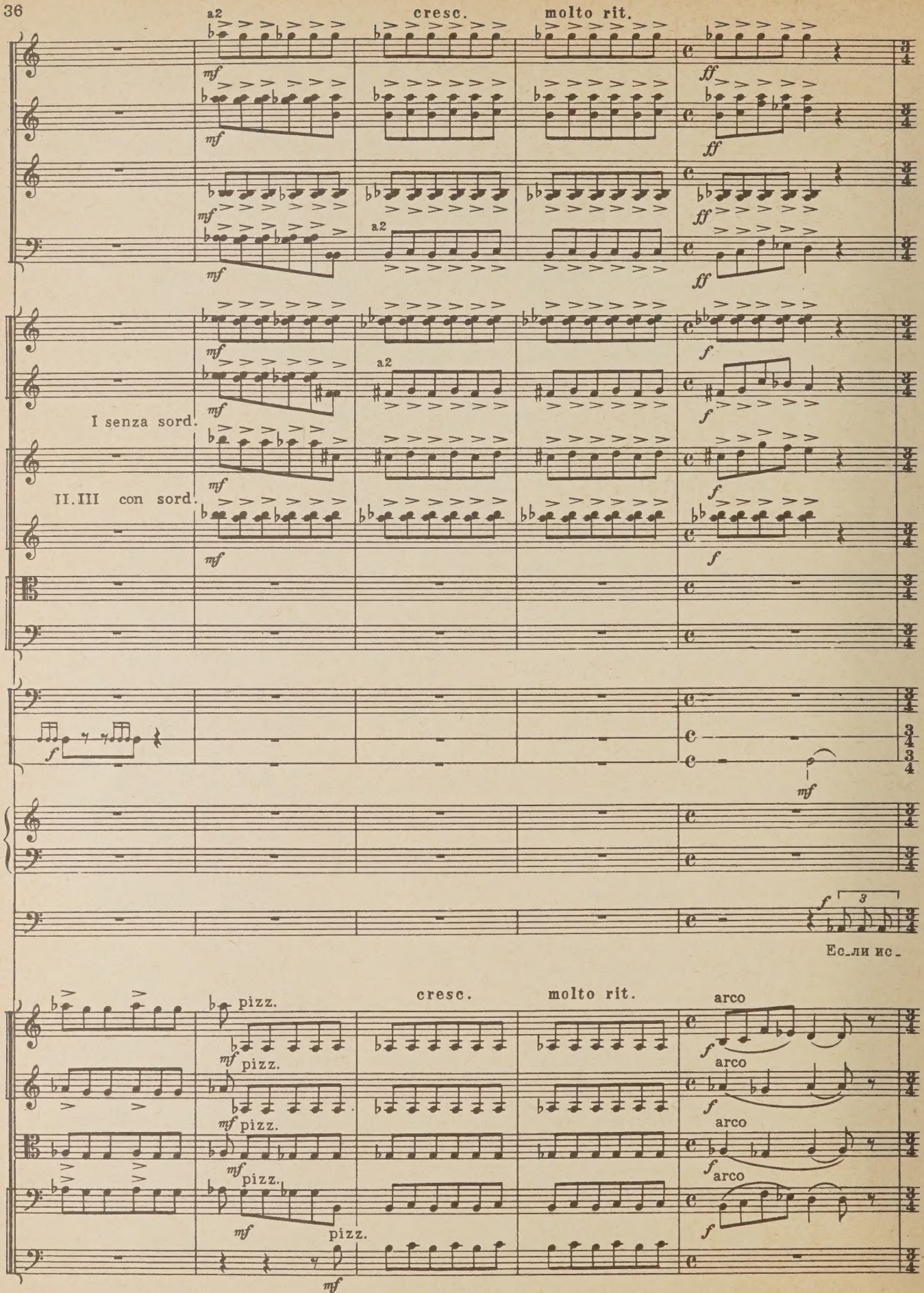

a2
I
cresc.
div.
div.
arco
(pizz.)
unis.
(pizz.)
_вет_ся кры_ла_ то, да_же и о_сень_ю в серд_це вес_на.

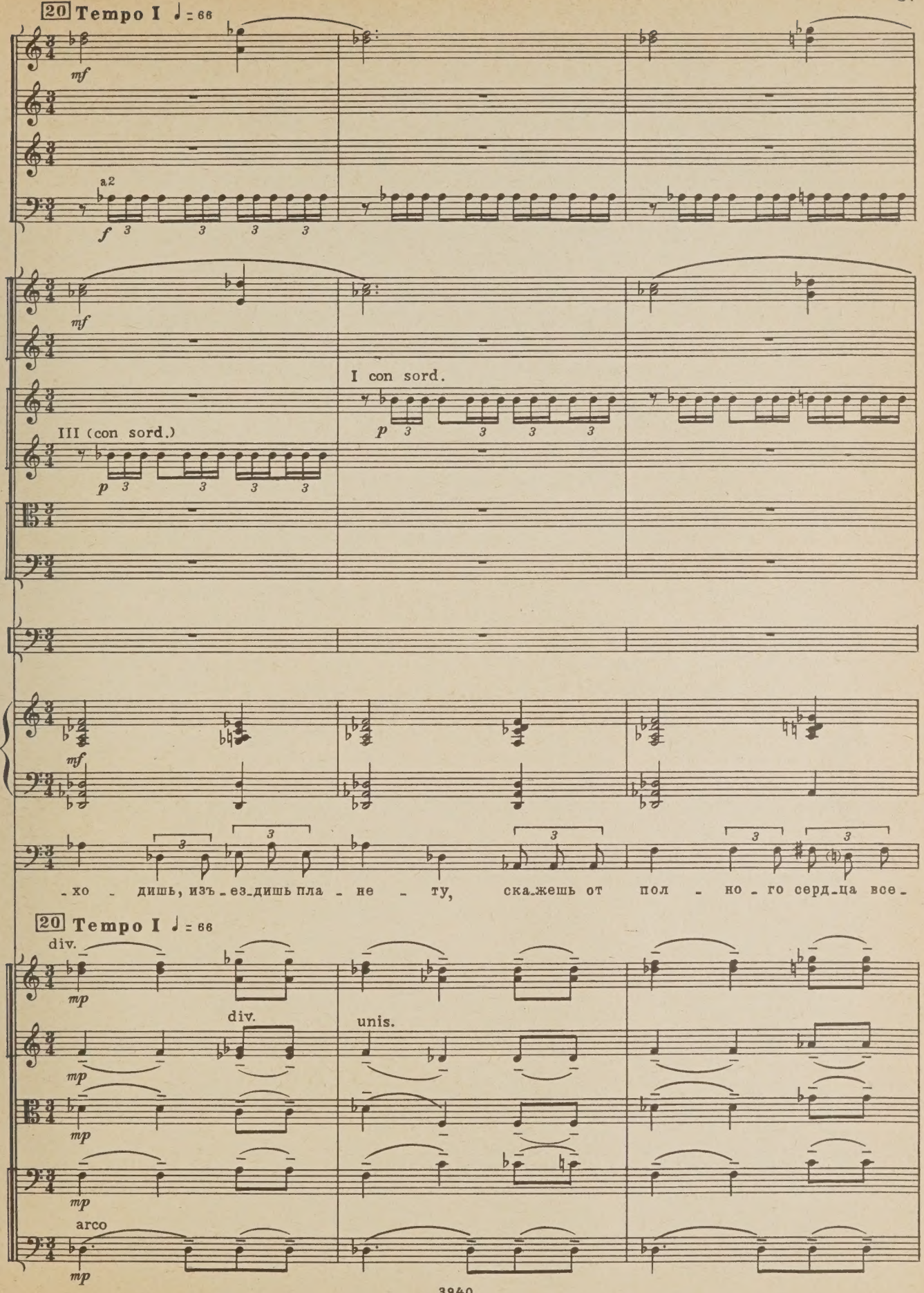

17
I
f
cresc.
a2
sf
p sub.
p
Timp.
mf cresc.
Ле - ни - на и - мя для каж - до - го свя - то, Пар - ти - я ле - нинской прав - дой силь -
unis.
div.
arco

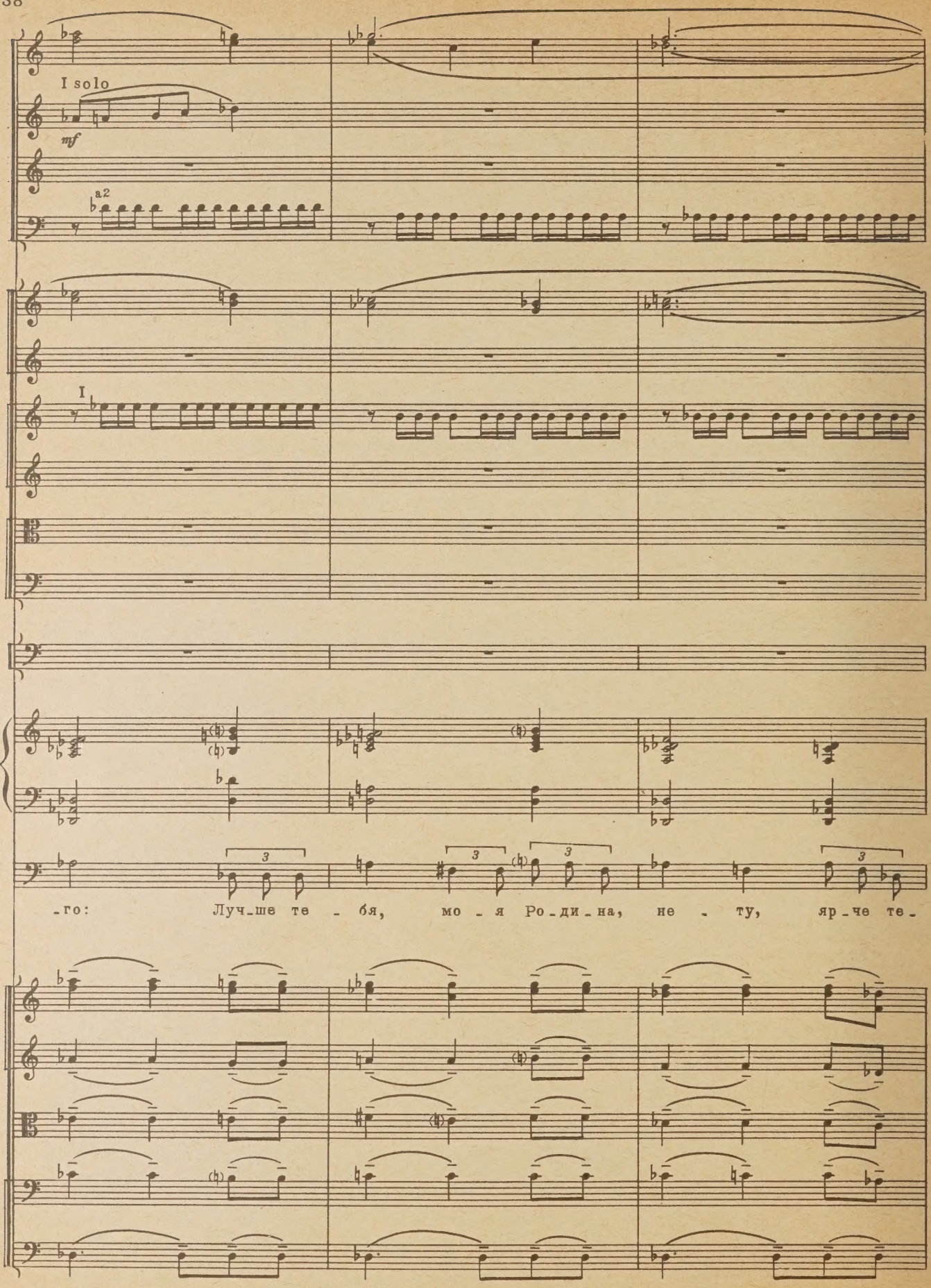

poco rit.
18
a tempo
a2
f marcatissimo
mf marcatissimo
T-ro
P-ti
Cassa
T-t.
ff
Парти - я ле - нин - ской прав - дой силь - на.
div.
pizz.
arco

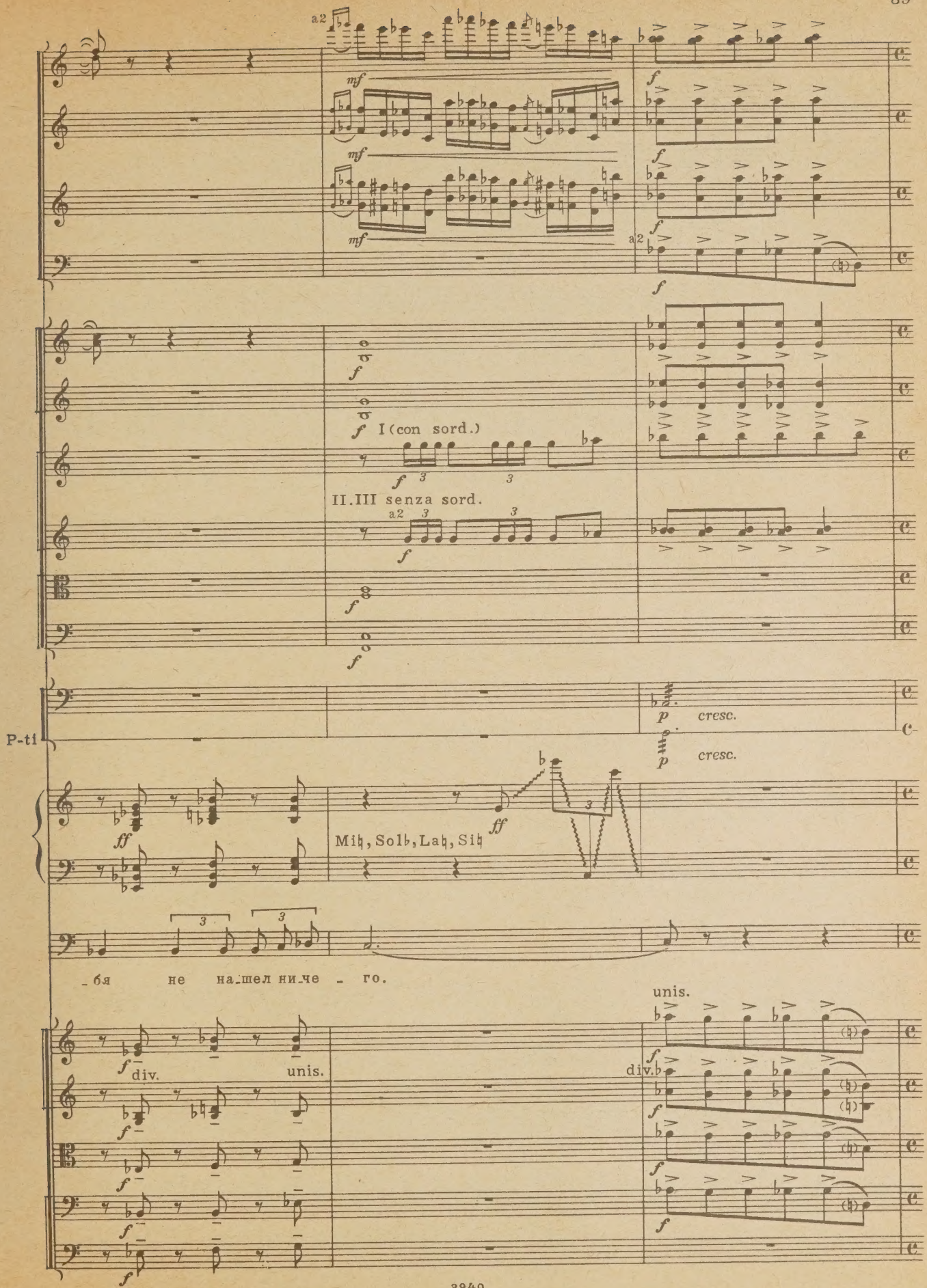

a2
cresc.
a2
a2
f marcatissimo
a2
f marcatissimo
a2
f marcatissimo
mf marcatissimo
mf marcatissimo
p
T-ro
T-t.
cresc.

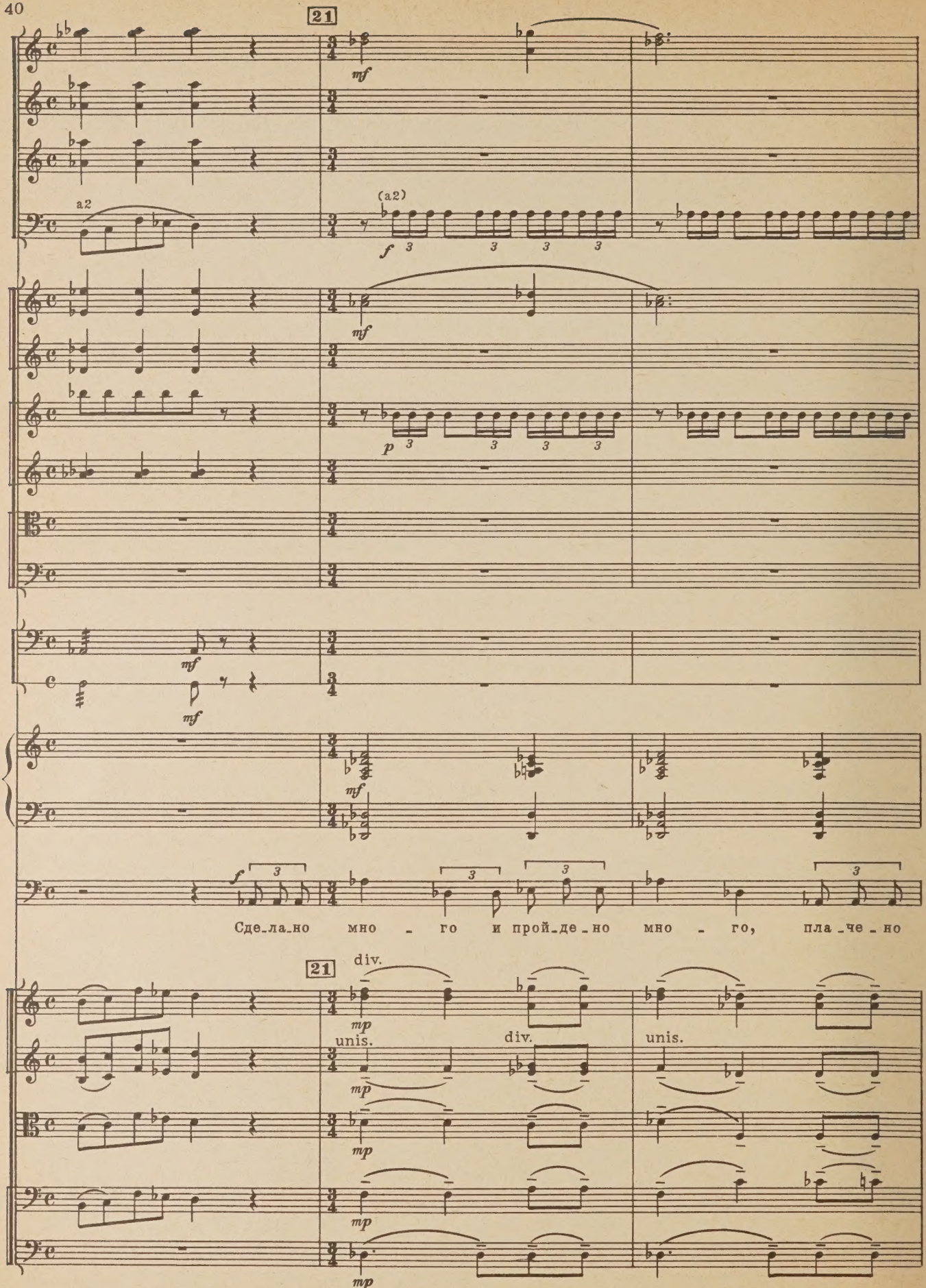

19 cresc.
a2
T-ro
T-t.
unis.
19 cresc.

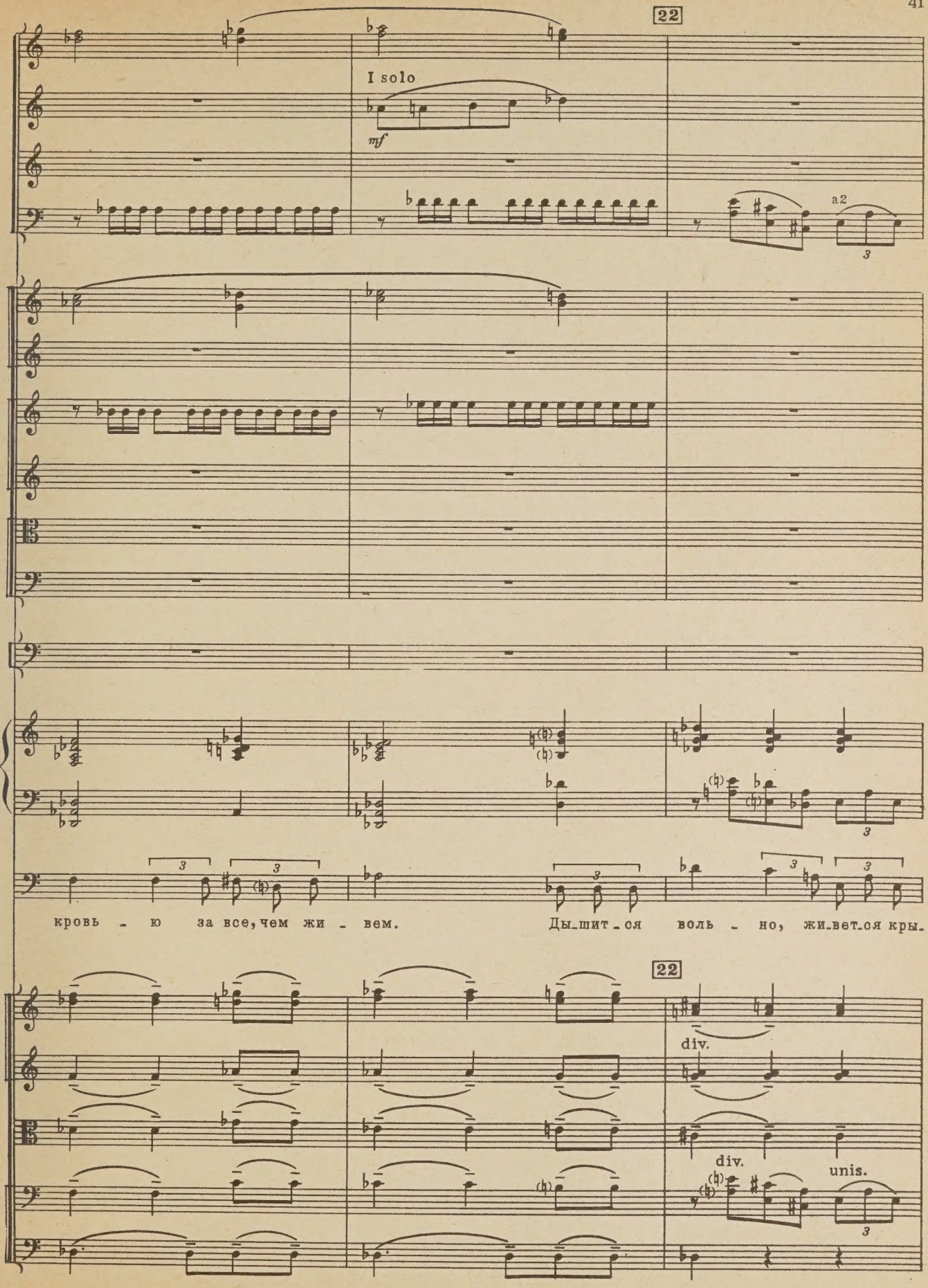

a2
cresc.
molto rit.
mf
ff
f
I senza sord.
II.III con sord.
3
Ес_ли ис_
pizz.
arco

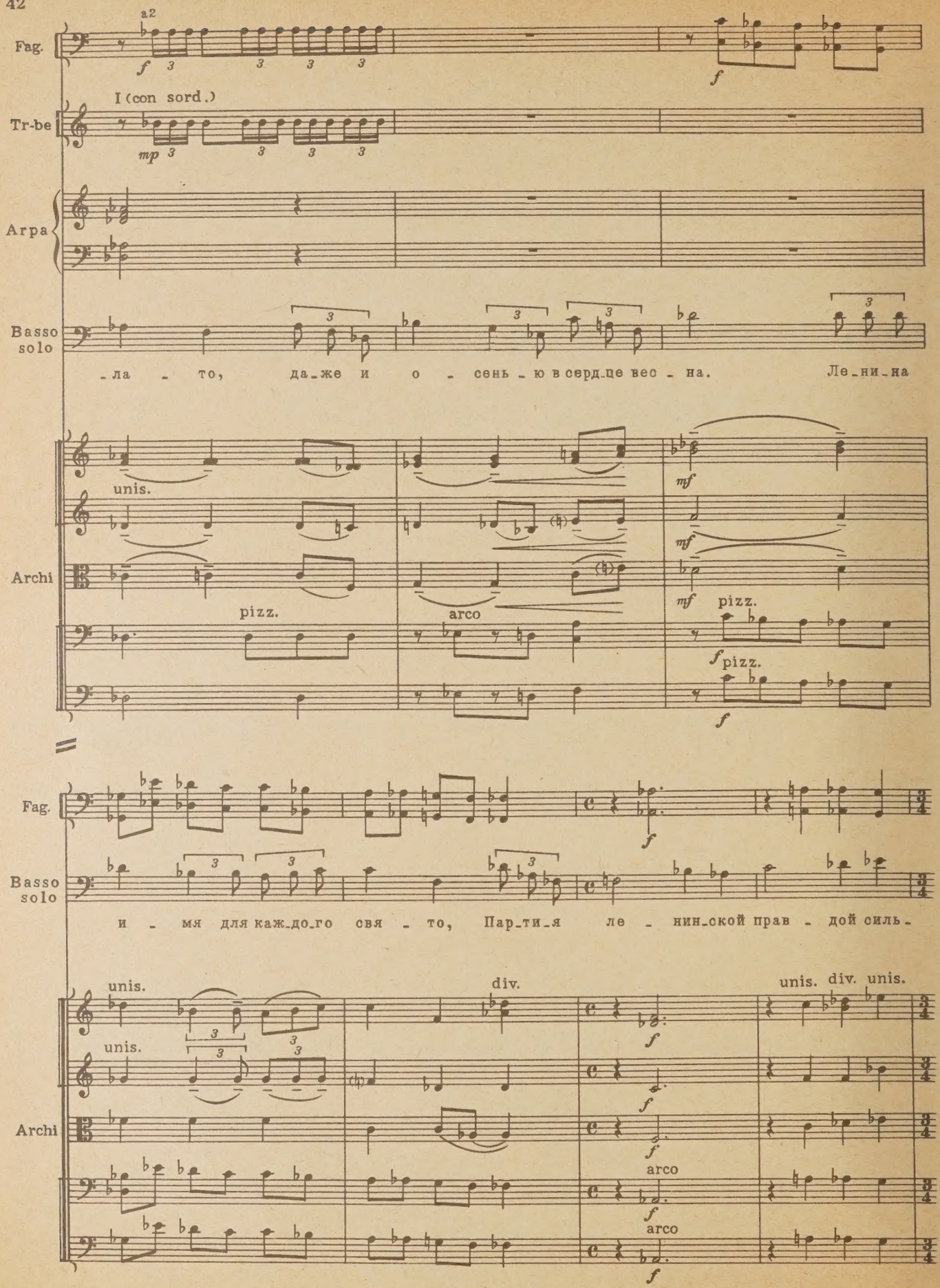

20 Tempo I ♩ = 66
mf
a2
f
mf
III (con sord.)
p
I con sord.
p
mf
-хо - дишь, изъ - ез - дишь пла - не - ту, ска - жешь от пол - но - го серд - ца все -
20 Tempo I ♩ = 66
div.
mp
div.
unis.
mp
mp
arco
mp

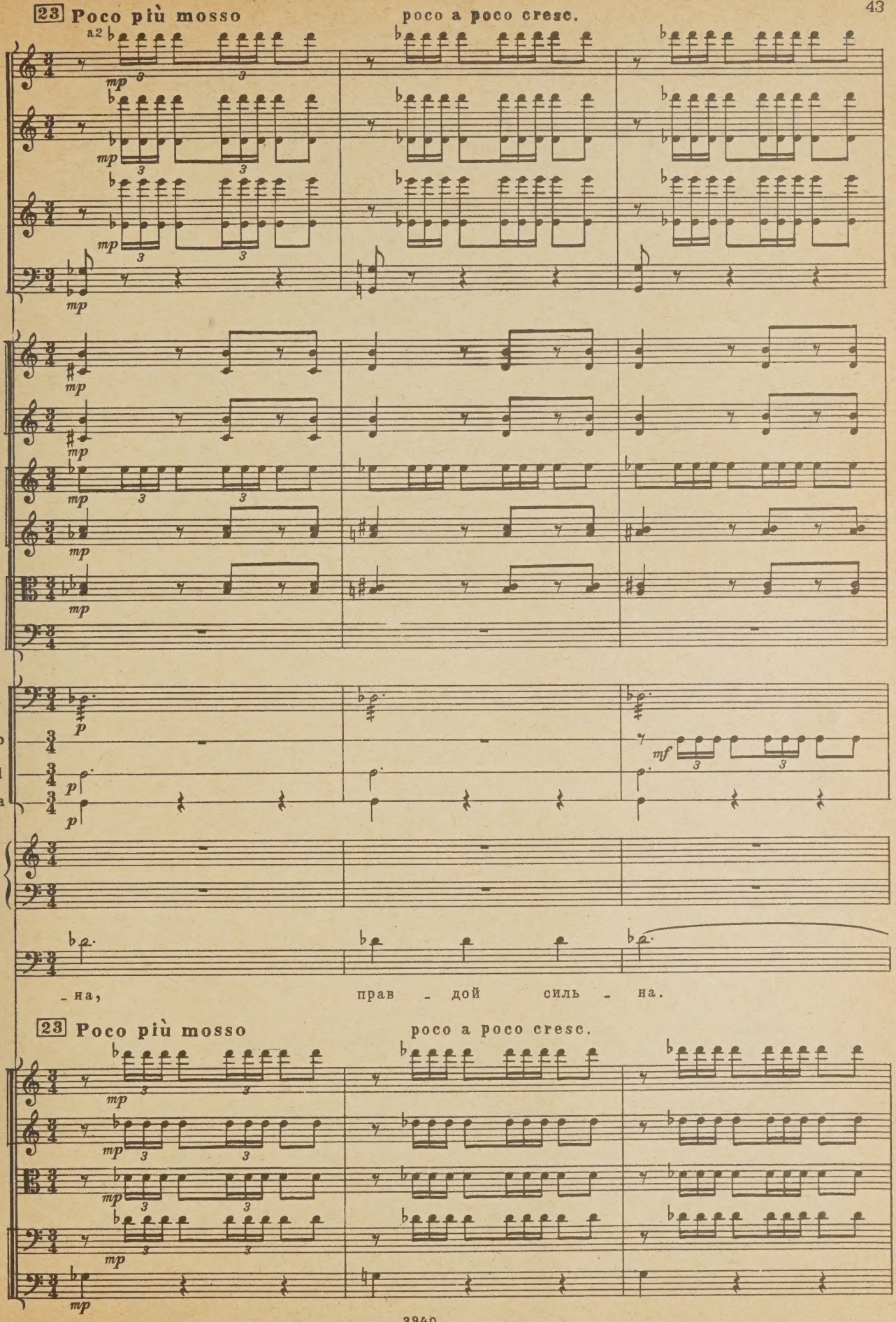

I solo
mf
a2
I
-го: Луч-ше те - бя, мо - я Ро-ди-на, не - ту, яр-че те-

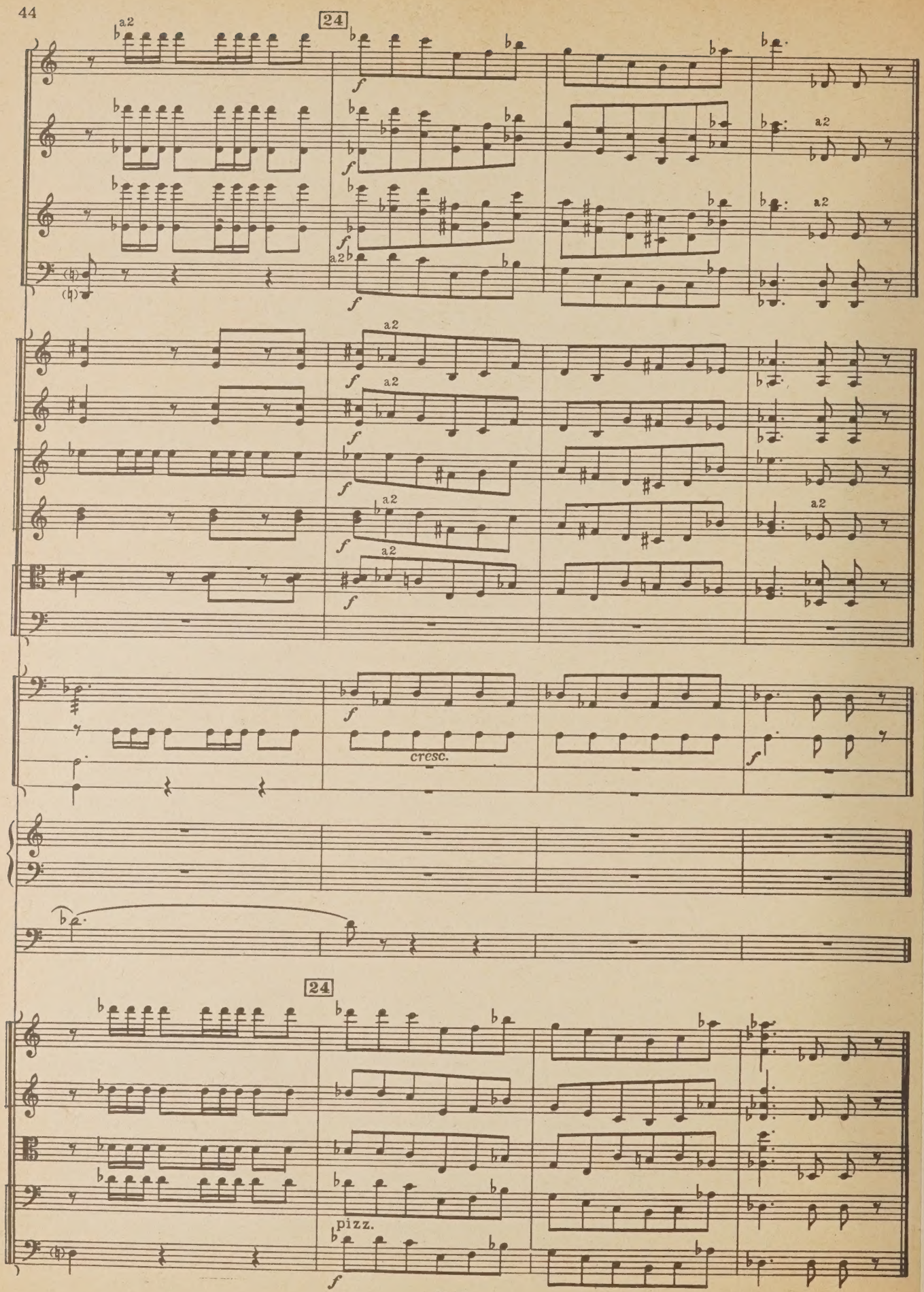

a2
mf
mf
mf
f
f
f
a2
f
f
I (con sord.)
f
3
3
II.III senza sord.
a2
3
3
f
f
f
P-ti
p
cresc.
p
cresc.
ff
ff
Mi♮, Sol♭, La♮, Si♮
3
3
3
_бя не на_шел ни_че - го.
unis.
f
div.
unis.
f
f
f
f
div.
f
f
f


21
mf
a2
(a2)
f
3
mf
p
mf
mf
f
Сде_ла_но мно - го и прой_де_но мно - го, пла_че_но
21
div.
mp
unis.
div.
unis.


22
I solo
mf
a2
кровь - ю за все, чем жи - вем.
Ды_шит_ся воль - но, жи_вет_ся кры_
22
div.
div.
unis.


Fag.
a2
f
I (con sord.)
Tr-be
mp
Arpa
Basso solo
-ла - то, да-же и о - сень-ю в серд-це вес - на.
Ле-ни-на
Archi
unis.
pizz.
arco
mf
f
Fag.
Basso solo
и - мя для каж-до-го свя - то, Пар-ти-я ле - нин-ской прав - дой силь-
unis.
div.
unis. div. unis.
Archi
arco


23 Poco più mosso
poco a poco cresc.
a2
T-ro
P-ti
Cassa
_на,
прав - дой силь - на.
23 Poco più mosso
poco a poco cresc.


24
a2
f
cresc.
pizz.

ВЫШЛИ И ВЫХОДЯТ ИЗ ПЕЧАТИ

Симфонические произведения

ПАРТИТУРЫ

Адигезалов В. Африка борется. Симфоническая поэма
Александров Ю. Первая симфония
Алексеев М. Чувашское каприччио
Алябьев А. Буря. Симфоническая картина из оперы «Русалка и рыбак»
Амиров Ф. Симфонические танцы
Андриасян И. Симфония
Баласанян С. Острова Индонезии. Симфонические картины
Бертрам А. Первая сюита из балета «Тринадцать роз»
Бизе Ж. Симфония до мажор
Бриттен Б. Четыре морские интерлюдии и пассакалия из оперы «Питер Граймс»
Бунин Р. Четвертая симфония
Кабалевский Д. Концерт для скрипки с оркестром
Кабалевский Д. Рапсодия на тему песни «Школьные годы» для фортепиано с оркестром
Лятошинский Б. Четвертая симфония
Малер Г. Четвертая симфония
Мамисашвили Н. В Гурии. Симфоническая сюита
Мясковский Н. Девятая симфония
Онеггер А. Третья симфония
Орбелян К. Первая симфония
Прокофьев С. Собрание сочинений. Тома 15а, 15б, 15в. Сочинения для оркестра
Рахманинов С. Первый концерт для фортепиано с оркестром (2-я редакция)
Рахманинов С. Второй концерт для фортепиано с оркестром
Рахманинов С. Третий концерт для фортепиано с оркестром
Римский-Корсаков Н. Сюита из оперы «Золотой петушок»
Свиридов Г. Музыка для камерного оркестра
Сен-Санс К. Второй концерт соль минор для фортепиано с оркестром
Тубин Э. Пятая симфония
Хачатурян А. Концерт-рапсодия для виолончели с оркестром
Хачатурян А. Симфония-поэма для большого симфонического оркестра, органа и 15 труб
Хиндемит П. Симфония «Художник Матис».
Шебалин В. Пятая симфония
Энке В. Концерт мастеров оркестра (симфония)

КАРМАННЫЕ ПАРТИТУРЫ

Багдасарян Э. Рапсодия для скрипки с оркестром
Галынин Г. Эпическая поэма
Глазунов А. Третья симфония
Денисов Э. Детская сюита
Душский М. Мордовская сюита
Кажлаев М. Романс для трубы и струнного оркестра. Ноктюрн для флейты и струнного оркестра
Мясковский Н. Пятая симфония
Сабитов Н. Страницы из балета «Буратино»
Солодухо Я. Праздничная увертюра
Шостакович Д. Одиннадцатая симфония («1905 год»)
Щедрин Р. Камерная сюита

КЛАВИРЫ

Балтин А. Концерт-баллада для фортепиано с оркестром
Галынин Г. Ария для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки с фортепиано
Кабалевский Д. Рапсодия на тему песни «Школьные годы». Соч. 76 для фортепиано с оркестром. Переложение автора для двух фортепиано
Мушель Г. Второй концерт для фортепиано с оркестром. Переложение для двух фортепиано
Мясковский Н. Пятая симфония. Для большого симфонического оркестра. Переложение автора для фортепиано в 4 руки
Хачатурян А. Концерт-рапсодия для виолончели с оркестром. Переложение для виолончели с фортепиано
Чайковский П. Полное собрание сочинений. Том 50а. Сочинения для оркестра. Увертюра на датский гимн и «Итальянское каприччио». Переложение автора для фортепиано в 4 руки
Чайковский П. Полное собрание сочинений. Том 50б. Сочинения для оркестра. Серенада для струнного оркестра, Славянский марш, Торжественный марш. Переложение автора для фортепиано в 4 и 2 руки
Чайковский П. Ромео и Джульетта. Увертюра-фантазия. Переложение для фортепиано в 2 руки
Шостакович Д. Первая симфония. Для симфонического оркестра. Переложение для фортепиано в 4 руки

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО · МУЗЫКА · МОСКВА

АРАМ ИЛЬИЧ ХАЧАТУРЯН
БАЛЛАДА ДЛЯ БАСА И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

Редактор Б. Шнапер Техн. редактор Ю. Вязьмина
Корректор М. Ефименко

Подписано к печати 29/VIII—66 г. Формат бумаги 60×90¹/₈.
Печ. л. 5,5. Уч.-изд. л. 5,5. Тираж 670 экз.
Изд. № 3940. Т. п. 66 г. № 6. Зак. 852. Цена 81 к.
Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 6 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР
Москва, Ж-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.

PRINTED IN SOVIET UNION

Индекс 9-5-

M
1613
K44B3

Khachaturian, Aram Il'ich
[Ballada o rodine]
Ballada, dlia basa i

M
1613
K44B3

Khachaturian, Aram Il'ich
[Balada o rodine]
Ballada, dlia basa i
simfonicheskogo orkestra